

	Zum Geleit	7
Winfried Baer	Johann Ernst Gotzkowsky – Sein Werdegang und das Entstehen einer neuen Berliner Porzellanmanufaktur	11
	»Geschichte eines patriotischen Kaufmanns aus Berlin«, Zur Biographie Johann Ernst Gotzkowskys (1710–1775)	13
	Die Gotzkowsky-Brüder und Meißen	45
	Die Bemühungen Friedrichs des Großen um eine Porzellanfabrik in Preußen	50
	Die »Fabrique de Porcelaine de Berlin« von Johann Ernst Gotzkowsky	53
	Die Marken der »Fabrique der Porcelaine de Berlin« des Johann Ernst Gotzkowsky	78
	Die Marken der Königlich-Preußischen Porzellan-Fabrik von 1763 bis circa 1766	81
	Die Erzeugnisse der Gotzkowsky-Porzellanfabrik	82
	1) Modell »geripptes Dessin«	82
	2) Modell mit »umgebogener Kante«	82
	3) Modell mit »Kober geflochtenem Rand« (Ozier, auch Osier)	85
	4) Modell »glatt«	87
	5) Modell »mit Zierrahten«	90
	6) Modell »Neu Dessin«	95
	7) Teller-Sonderanfertigungen	96
	8) Tafelgerät	97
	9) »Allerley Gerätschafte«	98
	10) Galanteriewaren	101
	11) Figuren	102
	Die künstlerische Leitung der Gotzkowsky-Porzellanfabrik	106
	<i>Friedrich Elias Meyer</i>	106
	<i>Isaak Jacob Clauce</i>	110
	<i>Johann Balthasar Borrmann (Bornemann)</i>	116
	<i>Carl Jacob Christian Klipfel (Klipffel)</i>	117
	<i>Pierre Geoffroy (Goffroy)</i>	118
	Dokumente	128
	Katalog der Porzellane	186
Ilse Baer	Druckgraphische Vorlagen der Gotzkowsky-Porzellanfabrik	271
Suzanne Grosskopf-Knaack	Ein »preußischer Patriot« – Johann Ernst Gotzkowsky in Roman und Theater	349
	Anhang	361
	Literatur	362
	Register	365
	Abbildungsnachweis	370
	Benutzerhinweis und allgemeine Abkürzungen	370