

Inhalt

- 4 Zur Geschichte
- 7 Zur Terrassenskulptur
- 9 Zum Skulpturengarten

- 11 Gemälde und Skulpturen des 20. Jahrhunderts**
- 12 Aufbruch in die Moderne
- 19 Die »Brücke«
- 26 Nordischer Expressionismus
- 30 Kubismus
- 34 Oskar Kokoschka
- 36 »Der Blaue Reiter«
- 38 Wilhelm Lehmbruck
- 40 Konstruktivismus und Dada
- 44 Das Bauhaus
- 50 Deutscher Spätimpressionismus
- 52 Apokalypse und Großstadt-Realismus
- 58 Surrealismus
- 66 Robert Delaunay, Fernand Léger
- 68 Max Beckmann
- 70 Kunst in Berlin 1933–1945
- 72 Figuration und Abstraktion
- 76 »Cobra«
- 80 Informel in Frankreich
- 82 Wols, Alberto Giacometti
- 84 Jean Fautrier, Jean Dubuffet
- 86 »Zero« und Nouveaux Réalistes
- 93 Emil Schumacher, Gotthard Graubner
- 94 Pablo Picasso
- 96 Henry Moore, Francis Bacon
- 98 Pop-art
- 100 Josef Albers, Victor Vasarely
- 102 Farbfeld und Hard Edge
- 108 Konkrete Malerei in Deutschland
- 110 Figuration und Realismus
- 112 Kunst in der DDR
- 116 Kunst aus Osteuropa
- 118 Günther Uecker

- 120 Ausstellungen
- 126 Literatur
- 127 Künstlerregister