

Einleitung . . . . .	10	Freistehende Glockentürme . . . . .	143
Die Holzkirchen . . . . .	12	Die Bauwerke des 15. Jahrhunderts	
Die frühen Steinkirchen . . . . .	13	Die Kirchen von Manslagt und Greetsiel	151
Die Feldsteinkirche von Varel . . . . .	21	Der Hochchor der Ludgerikirche	
Die Granitquaderkirchen . . . . .	22	von Norden . . . . .	155
Die gewölbten Granitquaderkirchen . . . . .	31	Choranbauten des 15. Jahrhunderts . . . . .	157
Zum Problem der Zuordnung von		Die Kirchen von Hinte, Larrelt, Twixlum	
Backsteinkirchen . . . . .	35	und der Chor von Petkum . . . . .	161
Die frühen Backsteinkirchen		Lettner und Seitenaltäre . . . . .	171
im Emsgebiet . . . . .	36	Die spätgotischen Westtürme . . . . .	175
Der Westbau von Varel und die Kirchen		Mittelalterliche Backsteintechnik . . . . .	180
in Hage, Victorbur, Ardorf, Cleverns,		Literaturverzeichnis . . . . .	184
Horsten, Bagband, Holtrop		Abbildungsnachweis . . . . .	185
und Westerholt . . . . .	42	Abbildungsverzeichnis . . . . .	186
Pilsum und Eilsum . . . . .	57	Ortsregister . . . . .	188
Engerhufe, Uttum, Wiegboldsbur,		Erläuterung der Fachausdrücke . . . . .	190
Canum und Suurhusen . . . . .	67	Verbreitungskarte	
Der Westturm der Mauritiuskirche			
von Reepsholt . . . . .	74		
Marienhufe und der Kirchenbau			
im Brokmerland . . . . .	77		
Osteel . . . . .	86		
Der zweite Bauabschnitt der Kirche			
von Engerhufe . . . . .	88		
Bunde, Hatzum, Stapelmoor und Remels	92		
Die dritte Bauperiode der Kirche von			
Reepsholt . . . . .	105		
Roggenstede, Freepsum, Strackholt,			
Dunum, Westeraccum, Ochtersum			
und Blersum . . . . .	109		
Werdum und Funnix . . . . .	117		
Dornum, Wiesens und Bangstede . . . . .	119		
Loquard, Groß-Midlum und Campen . . . . .	124		
Grimersum, Uphusen, Visquard			
und Upleward . . . . .	133		