Inhalt

Vorwort 3

Cap. I+II: La presentación de Juan Pablo Castel 5
Cap. III: El cuadro 7
Cap. IV+V: Intentos de encontrar a María 10
Cap. VI: El primer encuentro con María 12
Cap. VII+VIII: Esperas 14
Cap. IX +X: La segunda entrevista con María 15
Cap. XI–XIII: Ilusión y desengaño 19
Cap. XIV–XVI: Amor y odio 20
Cap. XVII–XIX: Interrogatorios 23
Cap. XX: La ruptura 26
Cap. XXI–XXIII: La soledad de Castel 27
Cap. XXIV+XXV: Los primos 29
Cap. XXVI+XXVII: El mar 32
Cap. XXVII–XXIX: Razonamientos y pesadillas 36
Cap. XXX+XXXI: Vacilaciones 39
Cap. XXXII–XXXIV: La prostituta 41
La pintura de Castel 42
Cap. XXXV+XXXVI: El muro de vidrio y el túnel 44
Cap. XXXVII–XXXIX: El asesinato 47

Textos complementarios:
Existencialismo y psicología en *El tunel* 50
Perspectiva y estructura de la obra 55

Klausur 58

Auswahlbibliographie 64