

# Inhalt

<i>Bild 1: Der Engel mit der Thora (Marc Chagall)</i>	2	18. Gott will, daß wir fragen (Reinhold Schneider)	40
Inhaltsverzeichnis	4–8	19. Bekenntnisse großer Forscher (André Marie Ampère, Max Planck u. a.)	40
<i>Bild 2: Anbetung der drei Könige (Maria im Kapitol, Köln)</i>	5	20. Der schwache Punkt der Rationalisten (Albert Einstein)	42
<i>Bild 3: Unter einem Jesus am Kreuz, hier vergessen (Georges Rouault)</i>	6	21. Der Rechenfehler – Einstein und der Nuntius	43
<i>Bild 4: Vergeblicher Engel (Paul Klee)</i>	8	22. Vom Urknall an in Gottes Hand (Rainer Koltermann)	43
Vorwort: Die Kontexte nutzen . . .	9	23. Selbstverfluchung der Juden? (Peter Fiedler)	46
<b>FORUM RELIGION 1</b>	10–53	24. Antike und mittelalterliche Judengesetzgebung (Konstantin, Theodosius, Laterankonzil)	47
<b>Rechenschaft vom Glauben (Einführungskurs)</b>		25. Böse Legenden (Hostienfrel, Brunnenvergiftung)	49
<i>Bild 5: Das Wiedersehen (Ernst Barlach)</i>	10	26. Chassidische Erzählungen	50
1. Größenverhältnisse (Fynn)	11	27. Das erste Chanukkalicht in Bergen-Belsen (Israel Spira)	52
2. »Jesus ist die Schnittmenge« (Manfred Seidler)	13	<i>Bild 8: Kreuzigung (Marc Chagall)</i>	52
3. Die Doppelwirkung der Religion (Paul Tillich)	15	<b>FORUM RELIGION 2</b>	54–103
4. Eine Religion des 20. Jahrhunderts (Avery Brundage)	15	<b>Laßt uns den Menschen machen (Kurs Anthropologie)</b>	
5. Zur Herkunft des Wortes »glauben« (Theodor Schneider)	16	<i>Bild 9: Adam und Eva (Dom zu Hildesheim)</i>	54
6. Zweierlei Weisen des Glaubens (Martin Luther)	16	28. Geschichte der Menschheit in vier Worten	55
7. Glaube – was ist das? (Joseph Kardinal Ratzinger)	17	29. Drei Geschichten vom Menschen (Franz Kafka)	55
8. Das Leitfaden-Gleichnis (Swami Vivekananda)	17	30. Ein Märchen vom Weg (Hans Künzler)	56
9. Von den Gleichnissen (Franz Kafka)	18	<i>Bild 10: Don Quichote (A. Paul Weber)</i>	57
10. Erfahrung Gottes (Karl Rahner)	19	31. Paradoxe Weisheit (Laotse)	58
11. Konturen der religiösen Erfahrung (Otto Betz)	19	32. . . . den Einzelmenschen entdecken (Kurt Tucholsky)	58
12. Die Metaphysik der Hundemarke (Wolfgang Schadewaldt)	22	<i>Bild 11: Miserere (Joseph Beuys)</i>	59
13. Nicht gesagt (Gedicht von Marie Luise Kaschnitz, Interpretation von Walter Helmut Fritz)	28	33. Gefährdungen (Sören Kierkegaard, Hermann Hesse, Romano Guardini)	59
14. an gott (Gedicht von Ernst Jandl, Interpretation von Werner Ross)	29	34. Größe und Elend des Menschen (Blaise Pascal)	60
15. Kirche und Kunst (Johannes Paul II.)	30	35. Der Gotteskomplex (Horst E. Richter)	61
16. Thesen zur Theologie des Bildes (Karl Rahner)	32	36. Tier und Mensch – ein Vergleich (Heinrich Roth)	63
17. Tiefenpsychologische und historisch-kritische Bibelauslegung (Eugen Drewermann, Josef Blank)	32	37. Ein griechischer Mythos von der Ent- stehung des Menschen (Protagoras)	65
<i>Bild 6: Sind wir nicht Sträflinge in Ketten?</i> (Georges Rouault)	35	38. Wie die Menschen entstanden (Platon)	66
<i>Bild 7: Israels Zug durch das Rote Meer (Marc Chagall)</i>	39	39. Vom Werden der Gestirne und der Himmels-Menschen (Sudan)	69
		40. Die Seele (Walter Kempowski)	70

41. Sentenzen über den Menschen (Thomas von Aquin)	71
42. Unvernünftige Überlegungen (Blaise Pascal)	72
43. Neues von Sisyphos (Günter Kunert)	73
<i>Bild 12: Last</i> (Paul Klee)	73
44. Teilhard contra Monod – ein Disput über Welt, Leben und Menschen (Paul Lüth)	74
<i>Bild 13: Jacques Monod</i>	75
<i>Bild 14: Pierre Teilhard de Chardin</i>	75
45. Gedichte (Heinrich Heine, Peter Maiwald, Günter Kunert, Hans M. Enzensberger u. a.)	78
46. Nur zwei Dinge (Gedicht von Gottfried Benn, Interpretation von Jürgen Schröder)	80
47. Das Salz der Rede (Adalbert Balling)	84
48. Moderner Adam (Pico della Mirandola)	86
<i>Bild 15: Eva</i> (Autun, Frankreich)	87
49. Das Geheimnis der Schöpfung in der Sicht der Priesterschrift (Erich Zenger)	87
<i>Bild 16: Erschaffung des Menschen</i> (Marc Chagall)	91
50. Der Ursprung der Welt (Hoimar von Ditfurth)	95
51. Die Größe des Kosmos und der kleine Mensch (Karl Rahner)	96
52. Das Böse – was ist das eigentlich? (Albert Görres)	98
<i>Bild 17: Angstausbruch</i> (Paul Klee)	99
53. Zu Pascals Memorial (Werner Trutwin) Das Memorial (Blaise Pascal)	101

### FORUM RELIGION 3

104–151

#### Christus erkennen (Kurs Christologie)

<i>Bild 18: Heilung des Blindgeborenen</i> (Maria im Kapitol, Köln)	104
54. Patientenversagen (Günter Kunert)	105
55. Apokryphe Jesus-Legenden	108
56. Das Bild Christi im Wandel der Zeit (Günter Rombold)	110
<i>Bild 19: Jugendlicher Christus</i> (römischer Sarkophag)	111
<i>Bild 20: Maria salbt Jesus die Füße</i> (Dom zu Hildesheim)	113
57. Bilder des Glaubens (Franz Kamphaus)	114
58. Christusbilder der Gegenwart (Horst Schwebel)	115
<i>Bild 21: Kreuzabnahme</i> (Max Beckmann)	116
<i>Bild 22: Kreuzweg der Einzelnen</i> (Hans Staudacher)	118
59. Christi Einzug in Brüssel – ein Bild von James Ensor (Anita Harbarth)	119



*Bild 2: Anbetung der drei Könige,  
Holztür der Kirche Maria im Kapitol, Köln, 11. Jh.*

60. Henri Matisse – Der Kreuzweg (Günter Rombold)	121
<i>Bild 23: Kreuzweg in Vence</i> (Henri Matisse)	121
61. Das Turiner Grabtuch (Werner Trutwin)	122
<i>Bild 24: Turiner Grabtuch, Fotonegativ</i>	123
62. Sein Tod ist ein neuer Anfang (Brigitte Blasius / Karl Heinz Ohlig)	124
63. Reich Gottes (Wolfgang Knörzer)	126
64. Ist Jesus Gott? (Edward Schillebeeckx)	129
65. Geboren von der Jungfrau Maria (Theodor Schneider)	131
66. Die Wahrheit ist glanzlos (Magda Motté)	133
<i>Bild 24a: Er ist geboren</i> (Louis Soutter)	136
67. Moderne Kurzformeln des Glaubens (Karl Rahner, Hans Küng, Dorothee Sölle, Roger Garaudy u. a.)	139
<i>Bild 25: Golgatha</i> (Wilhelm Morgner)	140
<i>Bild 26: Auferstehung</i> (Louis Soutter)	143
68. Zu Peter Handke: »Lebensbeschreibung« (Josef Imbach)	144
69. Thesen über Grausamkeit (Alexander Mitscherlich)	145
70. Christus auf der Bühne in Moskau (Chrysostomus Dahm)	147
71. Jetzt hängst du am Kreuz (Heinrich Heine)	149
72. Juden über Jesus (Leo Baeck, Pinchas Lapide, David Flusser)	149



*Bild 3: Georges Rouault,  
Unter einem Jesus am Kreuz, hier vergessen.  
Blatt 20 aus dem Zyklus Miserere, 1917–27.  
(Doppelsinnige Anspielung auf das französische Ge-  
setz von 1905, wonach aus allen Gerichtssälen die  
Kruzifixe entfernt werden mußten.)*

**FORUM RELIGION 4** 152–189

**Zeichen Gottes  
(Kurs Ekklesiologie)**

<i>Bild 27: Predigt im Kahn</i> (Josef Hegenbarth)	152
73. Clubhaus oder Rettungsstation? (Theodore Wedel)	153
74. Kirchenaustritt – pro und contra (Rudolf Walter Leonhardt)	154
75. Warum ich in der Kirche bleibe (Walter Dirks)	156
76. Jesus, das Reich Gottes und die Kirche (Josef Blank)	156
<i>Bild 28: Berufung des Petrus und Andreas</i> (Dom von Salerno)	158
77. Der Ursprung der Kirche (Gerhard Lohfink)	162
78. Maria Ward – gläubig, gebildet und lange geächtet (Gisela Friedrichsen)	162
<i>Bild 29: Maria Ward</i>	164

79. Ein fortwirkender Skandal – Kirche und Arbeiterschaft (Würzburger Synode)	166
80. Unzulängliche Auseinandersetzung mit Karl Marx und seiner Lehre (Würzburger Synode)	167
81. Eine Kirche unter dem Zeichen der Befreiung (Leonardo Boff)	168
82. Erzbischof Romero – einer von denen, die nicht sterben (Leonardo Boff)	171
<i>Bild 30: Oscar Romero</i>	171
83. sakrament (Wilhelm Willms)	173
<i>Bild 31: Die Eucharistie erstickt</i> in der Verschwendung (Roland Peter Litzenburger)	176
84. Ein verständnisvoller Beichtvater (Hermann Hesse)	177
85. Pessach in Israel heute (Werner Trutwin)	178
86. Der Laie in der Kirche (Hans Zirker)	179
87. Der Streik der Madonnen – Die Legende von der Erdenfahrt Mariens (Waltraud Wagner-König)	180
88. Protestanten sind anders (Gerhard Schmidtchen)	183
89. Säkularismus (Joseph Kardinal Höffner)	184
<i>Bild 32: Fernseh-Fenster</i> (Johannes Schreiter)	186
<i>Bild 33: Computer-Fenster</i> (Johannes Schreiter)	187
90. Mit schlechter Farbe (Kardinal Basil Hume)	188
91. Papst Johannes XXIV. verkauft den Vatikan (Walbert Bühlmann)	188

**FORUM RELIGION 5** 190–235

**An Gott glauben  
(Kurs Theologie)**

<i>Bild 34: Der Schöpfer</i> (Kathedrale von Salisbury)	190
92. Ich bin Gott begegnet (André Frossard)	191
93. »Glauben Sie an Gott?« (Carl Zuckmayer)	192
94. »Glauben Sie an Gott?« (Albert Camus)	193
95. Ein Auge, das alles sieht? (Tilman Moser)	194
96. An Gott denke ich fast nie (Gernot, Karl Rahner)	195
97. Simone Weil – ein exemplarischer Fall? (Otto Betz)	197
<i>Bild 35: Simone Weil</i>	199

98. Gedichte aus unserer Zeit (Kurt Marti, Bertolt Brecht, Eva Zeller, Wilhelm Willms u. a.)	201	<b>FORUM RELIGION 6</b>	236–281
99. Ein Gedicht am Rand (Gedicht von Kurt Marti, Interpretation von Ulla Hahn)	204	<b>Den Nächsten lieben</b> <b>(Kurs Ethik)</b>	
100. »Sie ist schwarz«	207	<i>Bild 41: Liebet einander</i>	236
101. Drei Weisen des Göttlichen (Eugen Drewermann)	207	(Georges Rouault)	
<i>Bild 36: Tabernakel in Marienthal</i> (Heinrich Wimmer)	208	121. Wandel der Wertvorstellungen (Elisabeth Noelle-Neumann)	237
102. Theologische Fragmente (Meister Eckhart, Nikolaus von Kues, Fridolin Stier u. a.)	210	122. Wachsende Zuversicht bei Jugendlichen (Jugendstudie 1983)	238
103. Das wahre Gott-Haben (Meister Eckhart)	211	123. Eisenbahnreisende (Franz Kafka)	239
104. Ein Symbol für das, was uns unbedingt angeht (Paul Tillich)	212	124. Schweigen und handeln (Zen-Buddhismus)	239
105. Das Museum der Masken Gottes (Fridolin Stier)	213	125. Ein hartnäckiges Vorurteil: Alle Moral ist relativ (Robert Spaemann)	239
<i>Bild 37: Götzen</i> (Paul Klee)	214	126. Was können Normen von uns verlangen? (Rudolf Ginters)	241
<i>Bild 38: Schwarzes Quadrat</i> (Kasimir Malewitsch)	215	127. Die Ohnmacht des Allmächtigen – Giotto's Gefangennahme Jesu (Max Imdahl)	244
106. Es lehrten unsere Meister (Talmud)	216	<i>Bild 42: Gefangennahme Jesu</i> (Giotto)	245
107. Du sollst dir kein Bild machen (Meinrad Limbeck)	217	128. Motive des Bösen (Albert Görres)	248
108. Philosophen über Gott	218	129. Der Dekalog (Peter Eicher)	249
109. Die Problematik der Gottesbeweise (Jürgen Moltmann)	219	130. Theonomie und Autonomie des Menschen (Hans Küng)	251
110. Gott – Illusion meiner Jugend (Tilman Moser)	221	131. Schuld und Vergebung (Dostojewski)	252
111. »Er existiert nicht« (Jean-Paul Sartre)	222	<i>Bild 43: Die Sünderin</i> (Emil Nolde)	253
112. Hoffnung, daß es nicht beim Unrecht bleibe (Max Horkheimer)	222	132. Die Vorüberlaufenden (Franz Kafka)	254
<i>Bild 39: Straße der Einsamen</i> (Georges Rouault)	223	133. Der Tod von Vater und Mutter (Wilma Sturm)	255
113. Der Christ – der wahre Agnostiker (Karl Rahner)	225	134. Das Dilemma des Helfens (Bertolt Brecht, Dorothee Sölle)	256
114. Kirche und Atheismus (2. Vatikanisches Konzil)	226	135. Das Unglück und die Gottesliebe (Simone Weil)	257
115. Gott – der Zusammenfall der Gegensätze (Nikolaus von Kues)	227	136. Anstelle einer Mutter in die Gaskammer – Elisabeth Rivet (Alfons Erb)	257
116. Gott – das Eine (Volkmar Keil)	229	137. Vor dem Gesetz (Franz Kafka)	258
117. Beten und Schweigen (Dionysius Areopagita)	230	138. Ethik und Technik (Hans Jonas)	259
118. Drei Haltungen gegenüber Unglück und Leid (Leonardo Boff)	230	<i>Bild 44: Tote Stätte</i> (A. Paul Weber)	261
119. Nicht verstehen – aber einverstanden (Albert Görres)	233	<i>Bild 45: Seid nett zueinander!</i> (A. Paul Weber)	265
120. Alfred Delp – Mut zum Widerstand (Christian Feldmann)	233	139. Menschenzüchtung und Menschenwürde (Ernst Benda)	266
<i>Bild 40: Alfred Delp</i>	234	140. Fragen zur Gentechnik (Franz Böckle)	270
		141. Das Unverfügbare – über die Abtreibung (Günther Gillessen)	274
		142. Krieg und Frieden – kirchliche Dokumente (2. Vatikanisches Konzil, die deutschen Bischöfe)	276
		<i>Bild 46: Tödliches Spiel</i> (A. Paul Weber)	277
		143. Was ist das Subsidiaritätsprinzip? (Manfred Spieker)	280
		144. Das Hemd des Glücklichen (Leo Tolstoi)	280
		<i>Bild 47: Paradies</i> (Marc Chagall)	281

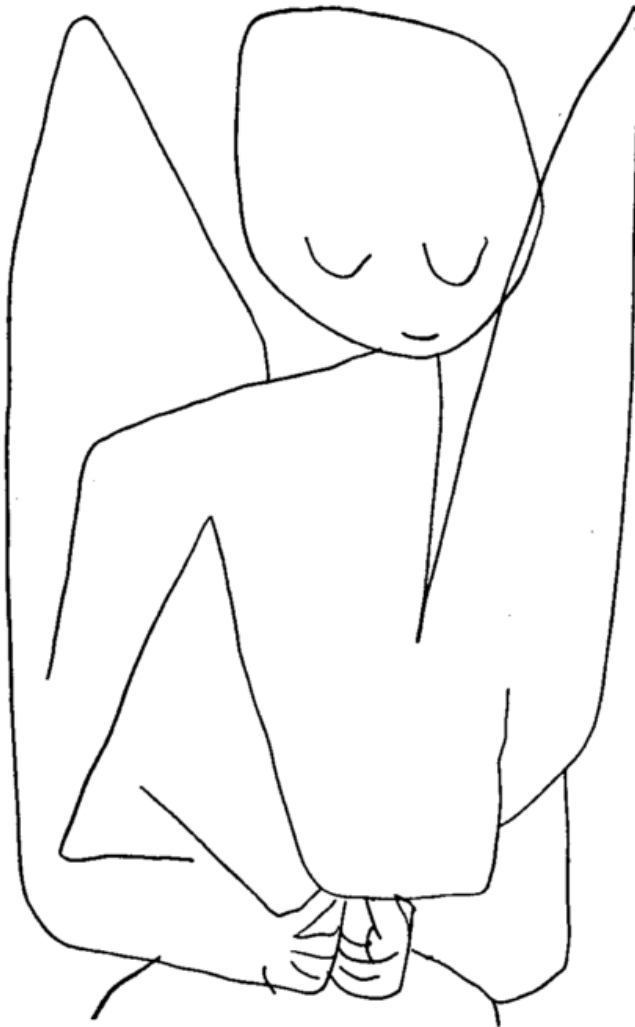


Bild 4: Paul Klee, *Vergeßlicher Engel*,  
Zeichnung, 1939

**FORUM RELIGION 7**

282–311

**Ewiges Leben**

**(Kurs Eschatologie)**

<i>Bild 48: Die Auferstehung</i> (Albrecht Dürer)	282
145. Verlernprozesse aus Glauben (Gotthard Fuchs)	283
146. Zweideutigkeit des Todes (Karl Rahner)	284

147. Weisen des Sterbens (Philippe Ariès)	285
<i>Bild 49: Der Nachhauseweg</i> (Max Beckmann)	287
148. Menschlich sterben (Elisabeth Kübler-Ross)	288
149. Der Tod des dreijährigen Söhnchens (Fjodor M. Dostojewski)	290
150. Gedichte (Paul Celan, Günter Kunert, Wilhelm Willms)	292
151. Schätze im Himmel (Talmud)	294
152. Jüdischer Messiasglaube (Werner Trutwin)	295
153. Philosophie im Angesicht der Verzweiflung (Theodor W. Adorno)	296
154. Unsterblichkeit und Liebe (Fjodor M. Dostojewski)	297
<i>Bild 50: Liebespaar</i> (Ernst Barlach)	297
155. Spiritistische Erlebnisse mit dem Jenseits (Gerda Bendt)	298
156. Unsterblichkeit – eine Eulenspiegelerei (Emile M. Cioran)	299
<i>Bild 51: Ins Nichts zurück</i> (Max Klinger)	300
157. Tod und Leben (Walter Schulz)	300
158. Dereinst in Eden (Shuntaro Tanikawa)	301
159. Vom Ende der Welt (Pierre Teilhard de Chardin)	303
160. Was heißt »Auferstehung des Fleisches«? (Gisbert Greshake)	304
<i>Bild 52: Auferstehung</i> (Oskar Kokoschka)	309
161. Von der Unbegreiflichkeit Gottes (Karl Rahner)	309
162. Gott – alles in allem (Dionysius Areopagita)	310
<i>Bild 53: Feuerfontäne</i> (Yves Klein)	311
163. Gott wird durch Schweigen geehrt (Thomas von Aquin)	311
Register	312–313
Autoren- und Literaturverzeichnis	313–319
Abbildungsverzeichnis	319