

INHALT

Johannes Rau <i>Ministerpräsident des Landes NRW a.D.</i>	5	Grußwort
Jürgen Büssow <i>Regierungspräsident des Landes NRW Oberkurator des KVM</i>	7	Zum Geleit
Marlies Smeets <i>Oberbürgermeisterin der Landeshauptstadt Düsseldorf</i>	8	Zum Gruß
Klaus Rinke <i>Vorsitzender des KVM</i>	11	Vorwort - Dingwort - Zeitwort - Nachwort = Machtwort? Du Künstler. Ich bin für alle da

DER VEREIN

Sabine Schroyen	17	»Blutrothe demokratische Tendenzen« oder »schöne Eintracht«. Die Gründung des Malkasten am 6. August 1848
Werner Hofmann	26	Das neue Selbstbewußtsein der Künstler
Dawn M. Leach	34	Das politische Engagement der Düsseldorfer Künstler während der Revolution 1848/49
Bernd Kortländer	42	»... unendlich deutsch und komisch« Der Malkasten und seine Dichter

Stephan von Wiese	57	Vergebene Mühren - vertane Chancen Gescheiterte Reformansätze im Malkasten Ende der 20er Jahre
Barbara Kösters	60	Statt einer Recherche
Sabine Schroyen	72	1933-1945: Anpassung an die offizielle Kulturpolitik
Ulrike Scheffler-Rother	80	Grußkarten für das NS-Regime
	86	Offener Brief an den Malkasten [1946]
Andreas Schroyen	88	15 Versuche Gemeinsamkeiten, Visionen und sich selbst zu verwirklichen
	89	Emanuel Leutze
	93	Andreas Achenbach
	96	Carl Heinrich Hoff d. J.
	99	Edmund Daelen
	101	Arthur Kampf
	104	Christian Eduard Boettcher
	107	Hans Kohlschein
	111	Max Clarenbach
	114	Otto Ackermann
	117	Erich von Perfall
	120	Helmut Hentrich
	123	Rudolf Werner Ackermann
	125	Walter Sauer
	128	Albert Fürst
	130	Klaus Rinke
Kurt Schmidt	134	Phoenix darf nicht sterben
	135	Auferstanden aus Ruinen
	139	Die Magie des Ortes
	140	Die rechtlichen Strukturen des Künstler-Verein Malkasten
	142	Von Gestaltern zu Konsumenten
	145	Der Malkasten - ein Herrenclub ohne Frauen?

INHALT

	147	Der Malkasten und die Kunstakademie
	148	Der Künstler-Verein und seine Pächter
	153	Der Verein und seine Vorsitzenden
	162	»Rettet den Malkasten«
	167	Neue Inhalte
	169	Wohin führt unser Weg
	170	Nachwort
Gerd Schäfer	173	Ein Wochenende zur Rettung des Malkastens

DER ORT

Sabine Schroyen	185	Mit Germania und Düsselnixe. Festinszenierungen des Malkasten im Jacobi'schen Garten
Torsten O. Enge	197	Der Garten Jacobis
André Strube	209	Chronik des Jacobi'schen Gartens
Lothar Baumgarten	213	Plant Life Architecture Circle für Georg Forster
Carl Friedrich Schröer	215	Der Düsseldorfer Hofgarten. Garten, Stadt und ihre Synthese im »embellissement« Eine Ermutigung zur Stadtentwicklung
Sabine Schroyen	225	Über den Umgang mit einem Baudenkmal: Zur Baugeschichte des Wohnhauses von Friedrich Heinrich Jacobi