

Inhalt

Vorwort	9
Erster Teil: Die Erfahrung	
Sesshin oder Von der Sammlung des GEISTES	13
Der verinnerlichte Blick	19
Was meint Hi-Shiryô?	19
Unterwegs zum «ursprünglichen Gesicht».	24
Zum Thema der Leere	30
Innere Leere und kosmische Leere	32
Vom «unerschaffenen Licht» zum «Big Bang»	36
Das Karma, hinterfragt	40
Das Gänsespiel	41
Das Rad des Kreislaufs menschlicher Existenzen	43
Weisheit und Mitgefühl	55
Die Lehre	61
Kusen – Beispiele	66
Der Körper als Mittler der Erleuchtung	66
Atmung und kosmische Energie	69
Die Leerheit	72
Menschen, die lernen wollen	74
Sich selbst studieren	77
Samadhi ist nicht Satori	81
Zweiter Teil: Das Erbe	
An der Quelle	89
Die letzte Nachtwache	89
Eine Blumengeschichte	97
Das Gesicht in den Gesichtern der Patriarchen	104
Bodhidharma	105
Tao-hsin (580-651)	109
Hui-neng (638-713).	116

Ma-tsu (709-788)	132
Pai-chang (720-814)	134
Huang-po (gestorben 850)	136
Lin-chi (gestorben um 867)	139
Die Anfänge der Soto-Richtung	144
Yung-chia (665-713)	145
Shih-t'ou (700-790)	148
Tung-shan (807-869)	150
Soto und Rinsai	153
Dogen Zenji (1200-1253)	158
Hakuin Zenji (1685-1768)	165
Taisen Deshimaru Roshi (1914-1982)	170
Honshi Mokudo Taisen Daiocho	170

Dritter Teil: Zen und Abendland

Kurze Geschichte eines langen Mißverständnisses	179
Die buddhistische Lehre und die abendländische Philosophie	193
Seele und Geist	199
Bewußt und Unbewußt	208
Zufall, Leere und Dharma	225
Zufall und Sprache	228
Zufall - Vakuum - Tod	230
Die Zufälle des Lebens	233
Vom Innen in das Außen	235
Zufall und Karma	236
Karma und Dharma	238
Evolution und Involution	242
Von der Meditation zur Erkenntnis	262
Meditation, Hesychasmus und Apophatismus	263
Die befreiende Leere	274
Glossar	277
Anmerkungen	285
Bibliographie	311