

Inhalt

Einleitung	7
<i>I. Köln</i>	13
1. Die Anfänge	15
2. Die Neugotiker	22
3. Stilpluralisten	40
<i>II. Düsseldorf – Bonn – Aachen</i>	47
1. Düsseldorf	49
2. Bonn	61
3. Aachen	65
Nachwort	72
Anmerkungen	
Zur Einleitung	78
I. Köln	79
II. Düsseldorf/Bonn/Aachen	88
Denkmälerverzeichnis	93
Photonachweis	102
Bildteil	Abb. 1–166