

# Inhalt

## *Erstes Kapitel:*

Maecenas und die Mäzene .....	7
-------------------------------	---

## *Zweites Kapitel:*

Kunst und Kunstförderung im Kaiserreich .....	19
Wilhelm II.: Festhalten am Gestern .....	20
Großherzige Großherzöge .....	31
Gehversuche staatlicher Kunstförderung .....	41
Musen und Museen in Preußen .....	60
Porträt des Mäzens als Geburtshelfer .....	68

## *Drittes Kapitel:*

Kunst und Kunstförderung in der Weimarer Republik ...	93
Die Zwanziger Jahre — Epoche als Episode .....	93
Ein Raum für Freiheit und Förderung .....	103
Streiflichter: Leistungen der Länder und Kommunen .....	128
Im Umfeld der Krise — das Trotzdem der Mäzene .....	134

## *Viertes Kapitel:*

Kunst und Kunstförderung in der Bundesrepublik	
Deutschland .....	149
Kulturstaat und Kulturverfassung .....	150
Der Bund und die Künste .....	155
Föderale Förderung: Länder und Kommunen .....	182
Die Mission des Mäzens .....	190
Literaturverzeichnis .....	207