

INHALTSVERZEICHNIS

	EINFÜHRUNG	13
I.	STERBEN UND TOD AUS ANTHROPOLOGISCHER UND THEOLOGISCHER SICHT	15
1.	Der Tod - Was ist das?	15
2.	Verdrängen wir den Tod?	23
2.1	Ständige Konfrontation mit dem Tod	23
2.2	Argumente für die These von der Verdrängung des Todes und ihre Folgen	25
2.3	Argumente gegen die Verdrängungsthese	27
2.4	Zusammenfassung	31
3.	Der "natürliche Tod" - kritische Anfragen an diesen Begriff	34
4.	Grundzüge christlichen Todesverständnisses	37
4.1	Anthropologische Grundlegungen zur Hoffnung über den Tod hinaus	37
4.2	Christologischer Ansatzpunkt von einer Hoffnung über den Tod hinaus	38
5.	Zusammenfassung	43
II.	PÄDAGOGISCHE UND ENTWICKLUNGSPSYCHOLOGISCHE ÜBERLEGUNGEN ZU STERBEN UND TOD	45
1.	Das kindliche Zeitverständnis	52
2.	Kindliche Todesvorstellungen	58

3.	Erfahrungen von Vergänglichkeit und Tod mitten im Leben des Kindes	67
3.1	Der innere und kleine Tod	67
3.2	Vergehen und Werden in der Natur	69
3.3	Sterben und Tod eines Tieres	71
3.4	Sterben und Tod eines Freundes	74
3.5	Sterben und Tod von Geschwistern	76
3.6	Sterben und Tod eines Elternteils	82
3.7	Die lebensbedrohende Erkrankung als Grenzsituation menschlicher Existenz	89
III.	TRAUERN	94
1.	Wenn Kinder trauern	94
2.	Die verschiedenen Elemente der Trauerarbeit	99
3.	Von der Notwendigkeit des Trauerbeistandes bei Kindern	105
4.	Wie Eltern und Kinder über Sterben und Tod sprechen können	108
IV.	KRANKHEIT, STERBEN UND TOD ALS THEMEN IM KINDERGARTEN UND IN DER GRUNDSCHULE	115
1.	Im Kindergarten	115
2.	In den Lehrplänen für die Grundschule in NRW	122
2.1	Im Lehrplan für den Sachunterricht	122
2.2	Im Lehrplan für die katholische Religionslehre	134

V.	METHODISCHE ZUGÄNGE ZUM THEMA KRANKHEIT, STERBEN UND TOD IN DER GRUNDSCHULE	144
1.	Eine Unterrichtsreihe für den Religionsunterricht in einem vierten Schuljahr zu dem Thema: Tod und Leben	145
1.1	Überlegungen zur Unterrichtsreihe - "Bedingungsanalyse"	145
1.1.1	Ausgangsbedingungen der Klasse	146
1.1.2	Das Verhältnis des Lehrers zum Thema	148
1.2	Vorstellung der ersten Unterrichtsstunde (Doppelstunde) - "Ein Unterrichts-Gang durch den Herbstwald" -	149
1.3	Vorstellung der zweiten Unterrichtsstunde - "Vom Kreislauf der Natur?" -	151
1.4	Vorstellung der dritten Unterrichtsstunde - "Von der Vergänglichkeit des menschlichen Lebens." -	154
1.5	Vorstellung der vierten Unterrichtsstunde - "Kinderbilder zum Thema 'Tod'" -	156
1.6	Vorstellung der fünften Unterrichtsstunde - "Pele und das neue Leben" von Regine Schindler -	157
1.6.1	Bildwelten des Kinderbuches	158
1.6.2	Symbolwelten des Kinderbuches	160
1.6.3	Biblischer Bezug der Symbolwelten des Kinderbuches "Pele und das neue Leben"	164
1.6.4	Bearbeitung der Geschichte im Unterricht	165
1.7	Vorstellung der sechsten Unterrichtsstunde - "Von der christlichen Hoffnung auf ein neues Leben nach dem Tod" -	167
2.	Weitere Lieder zum Thema "Tod und Leben"	170
VI.	STERBEN UND TOD IN DER NEUEN KINDERLITERATUR	172
1.	Das Wissen um den bevorstehenden Tod des Bruders - Sigrid Zeevaert: Max, mein Bruder	174

2.	Trauer um den Tod der Großmutter - Angela Sommer-Bodenburg/The Tjong Khing: Julia bei den Lebenslichtern	180
3.	Zusammenfassung	186
	LITERATURVERZEICHNIS	188