

Inhalt

Vorwort	7	Das Schulgebäude des Bauhauses Berlin	103
Peter Mahn		Das Bauhaus zwischen Dessau und Berlin	105
Bauhaus 1931–33	11	Die „kostufra“ in Berlin	109
Die letzten Semester in Dessau und Berlin		Der Konflikt um die Reklame-Abteilung	112
Mies van der Rohe und die Situation um 1930	11	Überlegungen zum rechtlichen Status	114
Die Dienstverträge mit den Bauhaus-Meistern und mit Mies van der Rohe	13	Fördergesellschaft des Bauhauses Berlin	118
Die Neufassung der Satzung des Bauhauses	16	Die „Machtergreifung“	118
Hassenpflug, Albers, Kandinsky über Veränderungen am Bauhaus	26	Spenden für das Bauhaus	122
Die ‚Broschüre mit dem großen Buchstaben‘	29	Nationalsozialistische Angriffe Kandinsky über das Bauhaus im April 1933	126
Die letzten Semester des Bauhauses	30	Die Polizeiaktion vom 11. April 1933	127
Das Wintersemester 1931/32 in Dessau	30	Pressereaktionen auf die Haussuchung	127
Politik am Bauhaus	47	Die Bemühungen um eine Wiedereröffnung	129
Das Sommersemester 1932 in Dessau	54	Lizenzentnahmen	136
Der Studiengang im Sommersemester 1932	62	Die Einstellung der Zahlungen an die Bauhaus-Meister	137
Der Kampf um das Bauhaus	63	Der Untersuchungsausschuß gegen Fritz Hesse	139
Die Schließung des Bauhauses Dessau	78	Die endgültige Auflösung	142
Der Schlag gegen das Bauhaus	79	Nach der Auflösung	145
Die Auseinandersetzung um die Kündigung der Bauhaus-Meister	88	Mies van der Rohes Architekturunterricht	146
Das Bauhaus Berlin	91	Aufruf der Kulturschaffenden	147
Das Winter-Semester 1932/33	91	Deutsche Architekten auf der Triennale Mailand 1933	148
Das neue Bauhaus in Berlin	93	Anschuldigungen gegen Gropius und Mies van der Rohe	149
Der Studien- und Lehrplan	100	Abschlußbescheid der Stadt	

Dessau zum Einspruch des Bauhaus-Meisters Joost Schmidt	149	Christine Fischer-Defoy	
Der Prozess gegen Fritz Hesse	150	„Meine Rettung nach Berlin ist ein Akt der letzten Stunde“	235
Die Bauhaus-Gebäude in Dessau und Berlin nach 1933	152	Oskar Schlemmers Lehrtätigkeit an den Vereinigten Staatsschulen Berlin im Wintersemester 1932/33	
Alfred Rosenberg, Über Baukunst	153		
Mies van der Rohe: The End of the Bauhaus, 1952	153	Vladimir Šlapeta	
Die letzten zwei Jahre des Bauhauses	157	Das Bauhaus und die Avantgarde in der Tschechoslowakei um 1933	241
Auszüge aus Briefen des Bauhäuslers Hans Keßler		Matthias Schirren	
Christian Wolsdorff		Was ist ‚deutsche‘ Baukunst?	253
Bauhaus-Produkte	183	Zur Auseinandersetzung um das Neue Bauen 1933/34	
Zusammenarbeit mit der Industrie		Liste der Studierenden des Bauhauses 1930–33	287
Magdalena Droste		Liste der Studierenden im Wintersemester 1932/33	290
Der politische Alltag	209		
Bauhäusler berichten – Briefe aus der Zeit des Dritten Reiches		Namensregister	296
Gute Wünsche – böse Vorzeichen	209		
Zum 50. Geburtstag von Walter Gropius			
Für Ausländer schwierig	215		
Exil in Frankreich, Holland und Schweiz			
Wir gehen nach Amerika	223		
Emigration in die Vereinigten Staaten			
Blick auf Deutschland	226		
Briefe aus dem Ausland			
Leben und Überleben	229		
Über die Situation in Deutschland			