

Lucius Burckhardt: Einleitung	5
Julius Posener: Zwischen Kunst und Industrie: der Deutsche Werkbund	7
Julius Posener: Werkbund und Jugendstil	16
Hanno-Walter Kruft: Die Künstlerkolonie auf der Mathildenhöhe	25
Goerd Peschken und Tilmann Heinisch: Berlin zu Anfang unseres Jahrhunderts	35
Othmar Birkner: Der neue Lebensstil	49
Inge Maass: Volksparke	57
Inge Meta Hülbusch: »Jedermann Selbstversorger« – das koloniale Grün Leberecht Migges	66
Wolfgang Pehnt: Ferne Ziele, große Hoffnung – Der Deutsche Werkbund 1918–1924	72
Hans Eckstein: Normierung, Typisierung, Bauen für das Existenzminimum – Der Werkbund und die neuen Aufgaben im sozialen Staat	81
Joachim Petsch: Der Deutsche Werkbund 1907 bis 1933 und die lebens- und kultur- reformerischen Bewegungen	85
Lucius Burckhardt: Wandel ästhetischer Wertung	94
Friedrich Achleitner: Der Österreichische Werkbund und seine Beziehungen zum Deutschen Werkbund	102
Othmar Birkner: Die Gründung des Schweizerischen Werkbundes und von l'Oeuvre (OEV)	114