

# Inhalt

*Vorwort* 9

*Der Weg nach oben*

Die Familie Paul Cézannes 12

*Am Ufer des Arc*

Die Freundschaft mit Émile Zola 26

*Bankier oder Maler* 35

*Der Kaiser und der Kunstsalon* 53

*Der Wind der Zukunft*

Die «kleine Kirche» der Impressionisten 65

*«Die Schweiz und die Limonade»*

Die Ehefrau Marie-Hortense Fiquet 74

*Der Fabrikant feiner Farben*

Le Père Tanguy 83

*Der selbstlose Freund*

Camille Pissarro 91

*Euphorie und Endzeit*

Die Weltausstellung und die Affäre Dreyfus 98

*Die Macht der Einsamkeit*

Der Rückzug von den Impressionisten 115

*Schmetterling mit Goldflügeln*

Der Bruch mit Émile Zola 126

*Der sichere Hort*

Der Maler und seine Landschaft 137

*Der Prophet und sein Berg*

Montagne Sainte-Victoire 149

*«In Farbe denken»*

Zu den Bildern Paul Cézannes 156

*Der intelligente Enthusiast*

Der Kunsthändler Ambroise Vollard 178

*Des Kaisers violette Schweine*

Berlin und die Impressionisten 192

*Letzte Bindungen* 203

*Der Gärtner des Todes*

Vom Ende Paul Cézannes 213

*Wie Schuppen von den Augen*

Rilkes Begegnung mit Cézanne 221

*Die Kränze der Nachwelt* 228

*Ausgewähltes Literaturverzeichnis* 236