

INHALT

VORWORTE

8

PEGASUS UND DIE KÜNSTE
EINE EINFÜHRUNG

Claudia Brink

10

PEGASUS IN DER ANTIKEN MYTHOLOGIE

Nikolas Yalouris

26

PEGASUS UND SEINE HIMMLISCHEN GEFÄHRTEN
IM WANDEL DER ZEITEN

Kristen Lippincott

36

DAS LOB DER MALEREI
PEGASUS UND DIE MUSEN IN DER ITALIENISCHEN KUNST

Thomas Ketelsen

46

CHIMÄREN DER PHANTASIE

Martin Warinke

61

POETENHAFER, FLUGESEL UND KÜNSTLERPARNASS
PEGASUS IN DEN NIEDERLANDEN

Gregor J.M. Weber

70

VON RUHMESFELSEN UND FLUGMASCHINEN
PEGASUS IN DEN GÄRTEN UND AUF DER THEATERBÜHNE
DER RENAISSANCE- UND BAROCKZEIT

Dorothea Schröder

93

PEGASUS AM TEGERNSEE
ANMERKUNGEN ZUR DARSTELLUNG DES GEFLÜGELTEN PFERDES
IN DER FRESKOMALEREI SÜDDEUTSCHLANDS
UND ÖSTERREICHS IM 17. UND 18. JAHRHUNDERT

David Klemm

102

PEGASUS IN DER KUNST DES 19. JAHRHUNDERTS
VON KARL FRIEDRICH SCHINKEL BIS ODILON REDON

Andrea Linnebach

111

VOM MUSENROSS ZUM DROSCHKENGAUL
PEGASUS IN DER KÜNSTLERGRAPHIK DES 19. JAHRHUNDERTS

Kerstin Bütow

124

FARBTAFELN

AUSGESTELLTE WERKE

I. PEGASUS IN DER ANTIKE

133

II. PEGASUS AM STERNENHIMMEL

149

III. PEGASUS UND DIE HEROEN

159

IV. PEGASUS UND DIE MUSEN

194

V. PEGASUS IM JOCHE

230

TRANSFORMATIONEN

Jaschi Klein

245

DAS PEGASUS-PROJEKT VON JASCHI KLEIN
ODER: DIE PHOTOGRAPHISCHE QUADRATUR DES KREISES

Claudia Gabriele Philipp

250

ANHANG

LITERATUR

255

VERZEICHNIS DER KÜNSTLER UND DER AUSGESTELLTEN WERKE

277

ABBILDUNGSNACHWEIS

281