

# Inhalt

Vorwort, von Louis Pasteur Vallery-Radot . . . . .	9
Einführung, von Hans Schadewaldt . . . . .	10
VON DER VORZEIT BIS ZUM ENDE DES 15. JAHRHUNDERTS,	
VON PROF. DR. MED. HANS SCHADEWALDT, Direktor des Instituts für Geschichte der Medizin, Universität Düsseldorf . . . . .	
Die Vorzeit . . . . .	13
Sumerische und babylonische Medizin . . . . .	27
Kunst und Medizin im alten Ägypten . . . . .	33
Die griechisch-römische Antike . . . . .	43
Medizin der Azteken, Maya und Inka . . . . .	67
Kunst und Medizin im Mittelalter des Abendlandes . . . . .	81
Vom Mittelalter zu Renaissance und Humanismus . . . . .	99
VON DER RENAISSANCE BIS AUF UNSERE TAGE,	
VON PROF. DR. LÉON BINET, Vizepräsident der Académie des Sciences und Mitglied der Académie Nationale de Médecine de Paris, UND PROF. DR. CHARLES MAILLANT, Ancien Chef de Clinique à la Faculté de Médecine de Paris . . . . .	
Erbschaft des Mittelalters. Das 16. Jahrhundert . . . . .	123
Die Frührenaissance . . . . .	127
Anatomie in der Renaissance . . . . .	131
Das 17. Jahrhundert . . . . .	157
Die Holländer . . . . .	158
Die Flämische Schule . . . . .	168
Spanien . . . . .	173
Italien . . . . .	174
Frankreich . . . . .	174
Karikaturen und ernsthafte Darstellungen . . . . .	181
Epidemien und Wunderheilungen . . . . .	183
Illustrierte medizinische Bücher . . . . .	186
Das 18. Jahrhundert . . . . .	189
Die Genremalerei . . . . .	192
Die Epidemien . . . . .	199

Mißbildungen . . . . .	201
Wunderdarstellungen . . . . .	201
Medizinische Satire . . . . .	202
Illustrierte medizinische Bücher . . . . .	210
Das Kunsthandwerk . . . . .	211
Das 19. Jahrhundert . . . . .	215
Der Klassizismus . . . . .	226
Die Romantik . . . . .	231
Der Realismus . . . . .	233
Die Karikatur . . . . .	236
Illustrierte medizinische Bücher . . . . .	238
Die Medizin und die neue Malerei . . . . .	241
Das 20. Jahrhundert . . . . .	245
 KUNST UND MEDIZIN IM FERNEN OSTEN UND IM ORIENT,	
VON ILZA VEITH, M. D., Prof. der Medizingeschichte, San Francisco Medical Center, University of California . . . . .	
China. Ursprünge und Behandlungsmethoden . . . . .	269
Japan und Korea und ihre Beziehungen zur chinesischen Medizin . . . . .	282
Tibet und Indien . . . . .	289
Chirurgie in China und Japan . . . . .	289
Der Nahe Osten . . . . .	292
 Verzeichnis der Farbtafeln . . . . .	
Verzeichnis der Abbildungen in Schwarz-Weiß . . . . .	301
Index . . . . .	311
Fotonachweis . . . . .	332