

Inhalt

Lektion I

Magie in den Massenmedien

Seite 7

Lektion II

Das Beri-Beri-Experiment

Seite 27

Lektion III

Das Geheimnis der Dolly Dollar

Seite 47

Lektion IV

Wenn die Ratio

mit ihrem Latein am Ende ist – oder:

Vom Auseinander- und Zusammenreimen

Seite 67

Lektion V

Die natürlichen Schallgrenzen zu durchbrechen

Seite 93

Lektion VI

In der Rolle eines Hauptdarstellers

Seite 115

Lektion VII

Paradiesesflöten, versetzt

Seite 139