

INHALTSVERZEICHNIS

GELEITWORT

von Oto Bihalji-Merin 6

AUFBRUCH UND RÜCKKEHR ZUGLEICH 10

BÖHMEN

Erste Begegnung mit der naiven Malerei 12

Alois Beněš 13 · Albert Fišer 18 · Antonin Řehák 20 · Ludmila Procházková 23 · Natalie Schmidtová 28 · Helena Jaurisová 33 · Ondrej Steberl 42

ÖSTERREICH

Nachbarn der Slawen 47

Rudolf Geyer 50 · Siegfried Kratochwil 62 · Josef Pachta 64 · Franz Spielbichler 68

ITALIEN

Die Ausnahmen 74

Enrico Benassi 78 · Enrico Fereoli 84

JUGOSLAWIEN

„Paradies“ für Naive Kunst 86

Matija Skurjeni 97 · Emerik Feješ 106 · Staluta Taran 113

HOLLAND

Mikrokosmos mit Grachten und Pferdebahn 118

Pieter Hagoort 120

POLEN 124

Nikifor 126

DEUTSCHLAND

Gibt es bei uns authentische naive Maler? 138

Josef Wittlich 144 · Max Raffler 158 · Minna Ennulat 173 · Eduard Odenthal 176

FRANKREICH

Heimat der „Maler des Einfältigen Herzens“ 182

Emma Stern 189 · Simon Schwartzberg 194

RÜCKKEHR UND AUFBRUCH ZUGLEICH 207

Nachwort 210

English summary 214

Résumé français 216

Riassunto italiano 218

Literaturverzeichnis 220