

<b>Vorwort und Danksagung</b>	7
<b>Teil I: Die Romantik des Nordens und die Auferstehung Gottes</b>	
1. Caspar David Friedrich und die Göttlichkeit der Landschaft	11
2. Kosmogonien und Mystik: Blake, Runge, Palmer	44
<b>Teil II: Fortleben und Erneuerung der Romantik im späten 19. Jahrhundert</b>	
3. Van Gogh	69
4. Munch und Hodler	107
<b>Teil III: Fortleben und Erneuerung der Romantik im 20. Jahrhundert</b>	
5. Idylle und Apokalypse: Nolde, Marc, Kandinsky	137
6. Weitere romantische Strömungen: Von Paul Klee zu Max Ernst	158
<b>Teil IV: Transzendente Abstraktion</b>	
7. Mondrian	183
8. Abstrakter Expressionismus	206
<b>Anmerkung zum Text</b>	231
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	238
<b>Register</b>	248