

Vom Sinn und Zweck dieses Buches	9	Olympiabauten – Versuchsfeld und Anwendungsbereich moderner Architektur	59
Das Ensemble der Sportanlagen in Olympia	11	Die Entwicklung des Sporthallenbaues	59
Das antike Olympia	11	Stadionbauten	69
Olympias Sportstätten	13	Sportzentren – Sportkomplexe	71
Idee und Auftrag für ein «Neues Olympia»	21	Zur Perspektive der Spiele und ihrer Bauten	74
Die ersten Spiele unserer Zeit	21	Anmerkungen und Literaturhinweise	77
Coubertins Auftrag an die Architekten	22	Bildteil	81
Die olympische Bewährung der Architekten	27	Erläuterungen zu den Abbildungen	189
Die ersten beiden Entwicklungsetappen	27	Anhang:	
Die dritte Entwicklungsetappe	29	Paris 1906: Eröffnungsrede zur Konsultativkonferenz für Kunst, Literatur und Sport 1906	205
Olympiastädte und Olympiabauten	33	Coubertin, P. de: Ein neues Olympia	207
Olympiastädte	33	UIA-Manifest von Mexiko – 1968	216
Olympiastadien	34	UIA-Manifest von München – 1972	217
Sporthallen	43	Medaillengewinner in der Kategorie Architektur bei den Kunstwettbewerben 1912–1948	219
Spezialbauten	43	Olympiastädte, Anzahl der Nationen, Teilnehmer und Wettkämpfe	220
Sportbautenarchitektur	44	Olympische Statuten und Regeln 1973	220
Sekundär- und Tertiärbauten Olympischer Spiele	47		
Olympische Dörfer einst und heute	47		
Pressezentren und Jugendlager	51		
Tertiärbauten	52		