

Inhalt

Vorwort	8
Einleitung: Von der Aufklärung bis zum Jugendstil	10
1. Der Frühationalismus	34
2. Der Expressionismus	53
3. Die organische Architektur	69
4. Der Rationalismus	89
5. Der Traditionalismus	123
6. Der Neoklassizismus	133
7. Spätrationalismus, Neomanierismus und Ingenieurarchitektur	144
8. Regionalismus, Empirismus und Neoexpressionismus	172
9. Die zeitgenössischen Strömungen	188
Anmerkungen	224
Bibliographie	225
Index	228