

Inhalt

Vorbemerkung	9
1 Wege zu einem Neuen Regionalismus	11
von <i>Gerald R. Blomeyer</i> und <i>Barbara Tietze</i>	
Das vorläufige Ende der Stadtkultur	11
Die Tradition der Moderne	12
Die drei Schritte der Aneignung	15
Zu den neuen Formen des Bauens	18
Neuer Regionalismus und Postmodernismus	19
2 Überlegungen zur ideologischen Grundstruktur der Mo- derne	21
Die Scheinlogik architektonischer Schulweisheiten	21
von <i>Clough</i> und <i>Amabel Williams-Ellis</i>	
Moral und Architektur	27
von <i>David Watkin</i>	
Wegbereiter	34
von <i>Wolf Meyer-Christian</i>	
3 Architektur im Dienste <u>des deutschen Faschismus</u>	42
Vom Wesen unserer Baukunst	42
von <i>Werner Rittich</i>	
4 Zur Anthropologie neuer, sehr amerikanischer Architektur- strömungen	49
Plädoyer gegen die „Moderne Architektur“	50
von <i>Lewis Mumford</i>	

Ornament ist kein Verbrechen	56
von <i>Joseph Rykwert</i>	
Eine persönliche Erklärung	64
von <i>Charles Moore</i>	
5 Neue Aneignungen der Tradition	72
Britische Architektur: Dreißig verschwendete Jahre	73
von <i>Conrad Jameson</i>	
Vom Wert der Tradition	80
von <i>Bob Maguire</i>	
Nachbemerkung zum Skizzenbuch, Rom 1968	86
von <i>Quinlan Terry</i>	
6 Die Innerlichkeit des Intellekts	89
Postmetabolismus	90
von <i>Chris Fawcett</i>	
Postfunktionalismus	96
von <i>Peter Eisenman</i>	
Das Theater des Gedächtnisses	101
von <i>Antoine Grumbach</i>	
7 Entwerfen mit Typologien	108
Die Dritte Typologie	108
von <i>Anthony Vidler</i>	
Die zehn Binsenweisheiten der „einfachen“ Stadtplanung	116
von <i>Nikola Dischkoff und Michael Wilkens</i>	
8 Architektur für das Leben in der Stadt	119
„Sie ist gut, sie ist sehr gut, Eure Jugend, aber was bringt Ihr ihr bloß bei!“	120
von <i>Maurice Culot</i>	
Tradition in Architektur und Städtebau: Ihre Bedeutung in den städtischen Kämpfen	124
von <i>René Schoonbrodt</i>	

Der einzige Weg der Architektur	126
von <i>Maurice Culot, Leon Krier</i>	
Quartiersentwicklung: Modewort oder gesellschaftliche Strategie? . . .	132
von <i>Ernst Jacoby, Volker Martin und Karl Pächter</i>	
9 Offene Architektur	137
Das Innere der Zeit	138
von <i>Aldo van Eyck</i>	
Architektur für Menschen	142
von <i>Herman Hertzberger</i>	
Widersprüche – Acht Szenarien von der Stadt	148
von <i>Christian Hunziker</i>	
10 Planen im Dialog	153
Bauen, ein Prozeß	154
von <i>Lucius Burckhardt, Walter Förderer</i>	
Stadtteilplanung mit den Bewohnern	160
von <i>Lucien Kroll</i>	
Zufällige Helden	163
von <i>Colin Ward</i>	
Gemeindearchitektur	167
von <i>Rod Hackney, Vernon Gracie, Bernard Knight, Alan Melkie,</i> <i>James Latham, Jim Johnson</i>	
Anhang	174
Literatur zu den Kapiteln	174
Namensverzeichnis	184