

Table des matières

Inhaltsverzeichnis

Avant-propos	7
Fribourg dans les années 1600	9
La vie de Pierre Wuilleret	11
Le maître-autel de l'église Notre-Dame	21
Les retables de l'église des Jésuites	23
La légende de saint Ours	24
La peinture à Fribourg après 1630	28
Les thèmes	34
Le style	41
Les influences	42
Conclusion	49
Catalogue	65
1. Marie-Madeleine au pied de la Croix	67
2. Déploration	69
3. Danse des Morts	72
4. Les saints Maurice, Ours et Victor	92
5. La Vierge à la rose	95
6. La Vierge de la famille Gienez	99
7. Le retable de la Maigrauge	102
8. Samson terrassant le lion	106
9. Déploration	110
10. Déploration	113
11. Christ de Pitié	116
12. La Lactation de saint Bernard	121
13. Le retable de Balliswil	126
14. Déploration	133
15. Annonciation et anges adoreurs	137
16. Glorification de la Vierge	141
17. La Vierge aux anges musiciens	148
18. La Vierge au manteau protecteur	151
19. Déploration	156
20. Déploration	159
21. Anges aux Instruments de la Passion	162
22. Les saints Roch et Michel	165
23. Les saints patrons de Saint-Gall	168
24. Procession mariale et bataille de Lépante	190
25. La Prédication de Pierre Canisius	195
26. Portrait de Pierre Wuilleret	203
Fausses attributions	204
Sources	211
Bibliographie	215
Crédit photographique	227

Vorwort
Freiburg um 1600
Das Leben Peter Wuillerets
Der Hochaltar der Liebfrauenkirche
Die Altäre der Jesuitenkirche
Die Sankt Ursen-Legende
Die Malerei in Freiburg nach 1630
Die Themen
Der Stil
Die Einflüsse
Schlusswort
Katalog
1. Die heilige Maria Magdalena unter dem Kreuz
2. Beweinung
3. Der Totentanz
4. Die Heiligen Mauritius, Urs und Victor
5. Die Madonna mit der Rose
6. Die Madonna der Familie Gienez
7. Retabel der Magerau
8. Samsons Kampf mit dem Löwen
9. Beweinung
10. Beweinung
11. Erbärmdebild
12. Die Lactatio des heiligen Bernhard
13. Retabel in Balliswil
14. Beweinung
15. Verkündigung und anbetende Engel
16. Mariae Verherrlichung
17. Die Madonna mit musizierenden Engeln
18. Die Schutzmantelmadonna
19. Beweinung
20. Beweinung
21. Engel mit Leidenswerkzeugen
22. Die Heiligen Rochus und Michael
23. St. Galler Heilige
24. Marienprozession und Schlacht von Lepanto
25. Die Predigt des Petrus Canisius
26. Das Porträt Peter Wuillerets
Falsche Zuschreibungen
Quellen
Bibliographie
Bildnachweis