

# ***Inhalt***

Vorwort

7

Dank

8

Einführung

*Kynaston McShine*

11

Warhol als kunsthistorisches Phänomen

*Robert Rosenblum*

23

Andy Warhols eindimensionale Kunst: 1956-1966

*Benjamin H. D. Buchloh*

37

Do It Yourself: Anmerkungen zu Warhols Arbeitstechniken

*Marco Livingstone*

59

Tafeln

77

Biographie

399

Andy Warhol aus der Sicht der anderen

419

Warhol in seinen eigenen Worten

449

Ausgewählte Bibliographie

460

Leihgeber

465

Fotonachweis

467

Register der Tafeln

469