

Inhalt

7

Vorwort

11

Die Anfänge

22

Feld und Struktur

60

Vom Bild zum Objekt

104

Aktionen und Handlungen

151

Objektinszenierungen

161

Bühnenarbeiten

165

Schluß

166

Anmerkungen

169

Werkverzeichnis

258

Lebenslauf

259

Einzelausstellungen

260

Ausstellungsbeteiligungen

265

Bibliographie

267

Fotonachweis

268

Namensregister