

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	v
Einleitung	1
I. Die frühen Jahre: Die ersten Arbeiten in Venedig und Udine 1715–1730	7
II. Frühe Reife: Reisen in der Lombardei und Venetien 1731–1740	15
III. Volle Reife: Die grossen dekorativen Zyklen in Venedig 1741–1750	21
IV. Die Würzburger Jahre 1750–1753	28
V. Die letzten zehn Jahre der Tätigkeit in Venedig und Venetien 1753–1762	33
VI. Madrid 1762–1770	39
Tafeln	45
Literatur	145
Anmerkungen zu den Tafeln	147
Liste der Textabbildungen	157