

# INHALT

Einführung . . . . .	5
Schieles Lebenslauf . . . . .	10
Das Werk . . . . .	19
Verschiedene Entwürfe und Studien; Briefe . . . . .	495
Kritisches Werkverzeichnis der Gemälde . . . . .	513
Verzeichnis der Bilder bzw. sämtlicher Bildtitel in alphabetischer Reihenfolge . . . . .	615
Standortverzeichnis . . . . .	623
Vergleichstabellen . . . . .	624
Motivnachweis . . . . .	629
Schieles Anerkennung — Die Freunde und Gegner seiner Kunst . . . . .	665
Auswahl von Publikationen . . . . .	680
addenda et corrigenda . . . . .	684
Nachträge . . . . .	696

Der Residenz Verlag dankt allen öffentlichen und privaten Stellen für die Unterstützung bei der Herausgabe dieses Bandes. Ihre große Zahl im In- und Ausland erlaubt es nicht, sie alle namentlich anzuführen. Insbesondere gilt der Dank des Verlags der Druckerei F. Sochor in Zell am See und der Graphischen Kunstanstalt C. Angerer & Göschl in Wien, die während der sich über fast fünf Jahre hinstreckenden Herstellungszeit stets um höchste Qualität bemüht waren.