

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 17

FRANK BÜTTNER

Gemalte Geschichte – Carl Theodor von Piloty und die europäische
Historienmalerei des 19. Jahrhunderts 22

JÜRGEN WURST UND SILKE STREPPELHOFF

Carl Theodor von Piloty (1826–1886) – Ein Künstlerleben 68

- 1 Herzog Arnulf von Bayern weist die Gesandten der Ungarn ab 112
- 2 Die Schlacht bei Ampfing 124
- 3 Die Gründung der katholischen Liga durch Herzog Maximilian I. 132
- 4 Der Morgen vor der Schlacht am Weißen Berg 150
- 5 Seni vor der Leiche Wallensteins 162
- 6 Wallensteins Zug nach Eger 180
- 7 Die Freilassung Friedrichs des Schönen von Österreich aus der Burg
Tausnitz durch Ludwig den Bayern 194
- 8 Sängerstreit auf der Wartburg – Gründung des Klosters Ettal durch
Kaiser Ludwig den Bayern – Gründung der Universität Ingolstadt 202
- 9 Die Eroberung Jerusalems durch Gottfried von Bouillon 218
- 10 Nero auf den Trümmern Roms 234
- 11 Galilei im Kerker/Eppur si muove 248
- 12 Christoph Kolumbus 258
- 13 Die Ermordung Cäsars 274
- 14 Die Gefangensetzung der Kinder König Edwards IV. im Tower 286
- 15 Heinrich VIII. wirbt auf dem Ball bei Kardinal Wolsey um Anna Boleyn 300
- 16 Thusnelda im Triumphzug des Germanicus 318
- 17 Der Tod Alexanders des Großen 350
- 18 Die Geschichte Münchens 374

BARBARA WEIS

Die Historische Galerie im Münchner Maximilianeum 408

Gemälde Pilotys auf Ausstellungen des 19. Jahrhunderts 420

Bibliographie 422

Verzeichnis der ausgestellten Werke 425

Leihgeber und Dank 430