

Inhalt

Band I · Text

Vorwort	11
Lebensdaten	13
Adriaen van Ostade	13
Isack van Ostade	16
Einleitung	21
I. Die Bauerndarstellung im 16. und frühen 17. Jahrhundert	25
1. Die Künstler	25
2. Die Bildtradition	27
II. Adriaen van Ostade als Maler	28
1. Voraussetzungen und Anfänge	28
2. Die weitere Entwicklung des Bauerninterieurs	31
3. Landschaft und freiräumliche Darstellungen	32
III. Isack van Ostade als Maler	33
1. Anfänge und erste datierte Bilder	33
2. Stilentwicklung 1640 bis 1642	34
3. Das Thema »Halt vor dem Wirtshaus« 1643 bis 1649	35
IV. Die Zeichnungen von Adriaen van Ostade	36
1. Das Frühwerk	36
2. Stileinflüsse	38
3. Um 1639 bis Mitte der vierziger Jahre	39
4. Um 1647 bis zum Ende der fünfziger Jahre	40
5. Um 1659 bis 1670	40
6. Das Alterswerk	41
7. Zur Systematik der Zeichnungen Adriaen van Ostades	42
8. Die Radierungen und ihre zeichnerischen Vorarbeiten	45
V. Die Zeichnungen von Isack van Ostade	47
1. Die Anfänge	47
2. 1639 bis 1642/43	49
3. 1643 bis 1649	50
4. Landschaften, Häuser- und Gerätestudien	52
5. Zur Systematik der Zeichnungen Isack van Ostades	54

VI. »Het boere leven« – Bildthemen und ihre Bedeutung	55
VII. Schüler, Nachfolger und Imitatoren	60
1. Cornelis Dusart und die Ostade-Zeichnungen	60
<i>a. Das Frühwerk Dusarts und falsche Zuschreibungen an</i>	
<i>Adriaen van Ostade</i>	60
<i>b. Kopien nach Ostade-Zeichnungen</i>	61
<i>c. Überarbeitungen von Ostade-Zeichnungen</i>	62
2. Jan Steen	63
3. Cornelis Pietersz. Bega	64
4. Michiel van Musscher	64
5. Jan de Groot	65
6. Thomas Wyck	65
7. Unbekannter Haarlemer Zeichner um 1650	67
8. Ostade-Imitator des späten 17. Jahrhunderts	67
Anmerkungen	69
Katalog	77
Vorbemerkungen	77
Aufbau des Kataloges	78
I. Adriaen van Ostade (Kat. Nr. 1–404/U)	79
II. Isack van Ostade (Kat. Nr. 405–630/U)	157
III. Isack und Adriaen van Ostade (Kat. Nr. 631–633)	200
IV. Zweifelhafte Zeichnungen (Kat. Nr. Z 1–Z 31)	201
V. Falsche Zuschreibungen (Kat. Nr. F 1–F 271)	206
Wasserzeichen	237
Vergleichsabbildungen	247
Inhaltsübersicht zu den Vergleichsabbildungen	248
Literatur mit Abkürzungen	303
Ausstellungskataloge	312
Register	317
Aufbewahrungsorte	317
Frühere Besitzer	320
Anonyme Versteigerungen	325
Künstler und Autoren	326
Abkürzungen	329
Fotonachweis	330

Band II · Tafeln

Adriaen van Ostade	Tafeln 1-163
Überarbeitete Zeichnungen	Tafeln 164-165
Isack van Ostade	Tafeln 166-246
Überarbeitete Zeichnungen	Tafeln 247-259
Isack und Adriaen van Ostade	Tafeln 260-261