

## INHALT

Johann-Karl Schmidt		VIII. Das gotische Mädchen	112
<b>Zur Ausstellung</b>	7	Die Hochzeit des Bohemien	118
<b>Vorschein und Widerschein</b>		Osloboheme	123
Alf Bøe		Der Menschenberg	124
<b>Grußwort</b>	10	Im Garten	128
Arne Eggum		IX. Dame mit Hund	132
<b>Edvard Munch und seine</b>	13	Marats Tod	133
<b>Modelle 1912–1943</b>		X. Das Mädchen aus dem Nordland	140
I. Das Mädchen aus Moss	20	Fausts Gretchen	142
Der Verführer	28	Unter dem Kastanienbaum	144
Erotica I	30	XI. Eine Studentin	147
Hochsommer	32		
Aktstudien	35	Bodil Stenseth	
Weinend und kniend	36	<b>Betrachtungen über den Status</b>	155
		<b>des Künstlermodells</b>	
II. Eva	43	Ursula Zeller	
Fräulein R.	46	<b>Das Mysterium der Frau:</b>	161
Mann und Frau	49	<b>Munch und seine weiblichen</b>	
Erotica II	52	<b>Modelle</b>	
III. Zwei Dienstmädchen	62	Katalog der ausgestellten Werke	172
Doppelakt	64	Biographie	177
Kleopatra und der Sklave	66	Photonachweis	187
Liebende Frau	68		
VI. Dame mit blauem Hut	73		
V. Akt/Aquarelle	77		
VI. Modelle auf Besuch	84		
Die Katze	85		
Im Wohnzimmer von Ekely	87		
Das Schlafzimmer	88		
VII. Morgen, Mittag, Abend, Nacht	96		
Eine Tänzerin	100		
Auf der Verandatreppe	102		
Die Haushälterin	106		