

Inhalt

- A Einleitung (I - II)
- B Wandlungen im Verständnis der Ringkampferzählung
(1 - 191)
- I Analyse und Interpretation der Ringkampferzählung
auf Grund moderner exegetischer Untersuchungen
(1 - 43)
1. Die literarische Gestaltung des Textes (1 - 18)
 2. Der Überlieferungsgeschichtliche Prozeß des Textes
(19 - 35)
 3. Die Vielschichtigkeit der Textaussage unter besonderer
Berücksichtigung ihrer Beziehung zum Kontext
(36 - 43)
- II Die Aktualisierung der Ringkampferzählung in der
polemischen Predigt des Propheten Hosea (44 - 50)
- III Das Verständnis der Ringkampferzählung im Bereich des
hellenistischen Judentums (51 - 71)
1. Die politische Akzentuierung der Ringkampferzählung
bei Josephus (51 - 56)
 2. Die Spiritualisierung der Ringkampferzählung im Buch
der Weisheit (57 - 61)
 3. Die allegorisierende Interpretation der Ringkampf-
erzählung bei Philo von Alexandrien (62 - 71)
- IV Das Verständnis der Ringkampferzählung in der rabbi-
nischen Literatur (72 - 165)
1. Vorbemerkungen zur Entwicklung der Engelvorstellung
in den Targumim (72 - 74)
 2. Traditionsgeschichtliche Untersuchungen zum Seder
wjšlh (75 - 90)

3. Die thematische Ausgestaltung der Rolle des Engels in der Ringkämpferzählung (91 - 135)
 - a) Die Rolle des Engels im Konflikt zweier konkurrierender Herrschaftsansprüche (91 - 112)
 - b) Die Rolle des Engels im Streit um den Vorrang des religiösen Anspruchs (113 - 128)
 - c) Die Rolle des Engels als Ausdruck paränetischer Wegweisung zu praktischer Gebotserfüllung (129 - 135)
4. Das Verhältnis der verschiedenen Engelrollen zueinander (136 - 140)
5. Die paradigmatische Bedeutung Jakobs im Licht der Ringkämpferzählung (141 - 165)
 - a) Die Einzigartigkeit Jakobs im Sinne des Erwählungsanspruchs Israels (141 - 143)
 - b) Das Geschick Jakobs als Widerspiegelung der Geschichte Israels im Sinne des rabbinischen Geschichtsbildes (144 - 151)
 - c) Jakobs Beziehung zur Schöpfungsordnung und zum Land Israel (152 - 159)
 - d) Jakob als Typos des Gerechten (160 - 163)
 - e) Jakob im Dienst der Verherrlichung Gottes (164 - 166)

- V Nachwirkungen rabbinischer sowie philonischer Interpretationselemente und Neuorientierung im Bereich der apokryphen Literatur ("Das Gebet Josephs") (167 - 172)

- VI Ausblick auf Nachwirkungen des jüdischen Verständnisses der Ringkämpferzählung und auf antijüdische Polemik bei den Kirchenvätern einschließlich rezeptionsgeschichtlicher Folgen an der Schwelle zur Neuzeit (173 - 188)

- VII Ausblick auf die frühmittelalterliche Exegese der Ringkämpferzählung, verdeutlicht am Beispiel Raschis (189 - 191)

- C Abschließende Betrachtung (192 - 203)