

Inhalt.

	Seite
Dorwort	3*—4*
Verzeichnis der in diesem Bande behandelten Dichtungen nach der Reihenfolge der alttestamentlichen Schriften	5*
Berichtigungen	10*
Einleitung	11*—43*
I. Die Entstehung des Psalters	11*—15*
II. Die poetischen und rhythmischen Formen der hebräischen Lyrik	15*—21*
A. Die Gattungen, ihre Sprache und ihr Stil	15*—18*
B. Die rhythmischen Formen der hebräischen Lyrik	18*—21*
III. Alt- und neuorientalische Parallelen zur hebräischen Lyrik	21*—43*
I. Kurze Charakteristik der altorientalischen Gebetslyrik	22*—26*
II. Proben der orientalischen religiösen und weltlichen Lyrik	26*—43*
1. Parallelen zur religiösen Lyrik des A. T.'s	26*—39*
2. Parallelen zur profanen Lyrik des A. T.'s	39*—43*

	Seite		Seite
I. Die religiöse Lyrik.			
Allgemeines: Quellen der religiösen Lyrik Israels	1	96: Singet dem Herrn ein neues Lied	48
Hauptarten der religiösen Lyrik	3	47: Ihr Völker alle, klatscht in die Hände	50
I. Gruppe: Hymnen.			
1. Kultische Loblieder (Chorhymnen)	6—72	93: Der Herr ward König, Hoheit sein Gewand	51
Allgemeines über hebräische Kultdichtung	6	97: Der Herr ward König, des soll jubeln die Welt	53
Arten der im Psalter erhaltenen Kult hymnen	8	99: Der Herr ward König, es zittern die Völker	55
a) Prozessionshymnen	9—20	33: Jubelt, ihr Frommen, dem Herrn	56
100: Jauchzet dem Herrn, alle Lande	9	46: Gott ist uns allzeit eine bergende Wehr	58
95: Kommt, laßt uns jubeln dem Herrn	10	76: Kündlich groß ist Gott in Juda	60
24: Des Herrn ist die Erde und was sie erfüllt	12	75: Wir preisen dich Gott mit Dank und Preis	62
(15: Wer darf, Herr, gasten in deinem Haus)	15	d) Konventikellieder	64—72
48: Wie groß und preiswert ist doch die Stadt unsres Gottes	16	34: Ich will preisen den Herrn allezeit	65
87: Seine Gründung liegt auf heiligen Bergen	18	111: Aus vollem Herzen preise ich den Herrn	66
b) Fest- und Siegeshymnen	20—33	112: Heil dem Menschen, der den Herrn fürchtet	67
2. M. 15, 1—17: Ich will singen Jahwe, der so hoch erhaben	20	145: Ich will dich preisen, mein Gott und König	68
114: Als Israel aus Ägypten zog	23	146: Lob singe, meine Seele, dem Herrn	69
81: Jubelt dem Gott, der unsre Stärke	24	1. Sam. 2, 1—10: Mein Herz frohlocket des Herrn	70
149: Singet dem Herrn ein neues Lied	27	2. Geistliche Loblieder (Oden)	72—87
68: Gott steht auf, da zerstieben seine Feinde	30	a) Naturpsalmen	72—83
c) Liturgische Hymnen	34—64	19, 1—7: Die Himmel verkünden Gottes Majestät	73
1. Gruppe	34—45	8: Herr, unser Herrscher, wie hehr ist dein Name	75
117: Lob singet dem Herrn, alle Völker	34	29: Gebt Ehre dem Herrn, ihr Götter	77
134: Wohlan, preiset den Herrn all seine Diener	35	104: Preise den Herrn, meine Seele	79
136: Danket dem Herrn, der so gütig, denn seine Gnade währt ewig	35	b) Individuelle Loblieder	83—87
115: Nicht uns, o Herr, nicht uns, nur dir selbst schaff' Ehre	37	103: Preise den Herrn, meine Seele, und all mein Innres seinen heiligen Namen	83
135: Lob singet dem Namen des Herrn	39	139: Herr, du erforschest mich und kennest mich	85
113: Lob singet, ihr Diener des Herrn	41	II. Gruppe: Gebete.	
147: Lob singet dem Herrn!	42	Allgemeines über Gebetslieder im Psalter	
148: Lob singet dem Herrn aus dem Himmel	43	88	
150: Lob singet Gott in seinem Tempel	45	A. Dankgebete.	
2. Gruppe	45—64	1. Kultische Dankgebete	
98: Singet dem Herrn ein neues Lied	46	a) Liturgische Festgebete (Chorlieder)	
		88—100	
		67: Gott gebe uns Gnade und Segen	
		89	
		65: Dir soll man Lobgesang bringen, Herr Gott, in Zion	
		89	

	Seite		Seite
118: Danket dem Herrn, der so gütig, denn seine Gnade währt ewig	91	2. Gruppe	129—134
138: Von Herzen, Herr, will ich dir danken	94	144: Gepriesen sei Gott mein Fels	130
124: Wäre nicht Gott für uns gewesen	96	102: Herr, höre auf mein Gebet	131
21: Herr, deiner Macht freut sich der König	97	71: In dir, Herr, berge ich mich	133
9: Ich will dir danken, o Gott, von ganzem Herzen	99	c) Liturgische Konven- tigelgebete	134—140
b) Konventigelgebete (Einzellieder)	100—111	40: Ich harrete gläubig des Herrn	134
Jona 2, 3—10: Ich rief aus der Not, die mich traf	101	31: In dir, Herr, berge ich mich	136
116: Ich preise den Herrn, denn er erhört mein flehendlich Beten	103	19, 8—15: Das Gesetz des Herrn ist ohn' Fehle	139
30: Ich danke dir, Herr, daß du mich errettet	105	2. Geistliche Bittgebete	140—233
27, 1—6: Der Herr ist mein Licht und mein Heil	108	Allgemeines	140
66: Jauchzet Gott zu, alle Welt	109	a) Lieder des Leids aus nationaler Not	141—157
2. Geistliche Dankgebete	111—118	1. Gruppe: Gebetslieder aus der Zeit nach 586 Klagelieder 5: Gedenke, Herr, dessen, was uns geschah	141—150
18: Ich preise dich, Herr, meine Stärke	111	80: O Hirte Israels, vernimm	143
107: Danket dem Herrn, der so gütig, denn seine Gnade währt ewig	115	89: Gottes gnädiges Walten will ich all- zeit besingen	145
B. Bittgebete.		2. Gruppe: Makkabäische Gebetslieder	150—157
1. Kultische Bittgebete	118—140.	Allgemeines	150
Allgemeines	118	74: Warum, o Gott, verstiehest du für immer	152
a) Gebetsliturgie (beim Auszug des Heeres)	119—120	79: O Gott, es sind Heiden in dein Erbe gedrungen	153
20: Dich erhöere der Herr am Tage der Not	119	83: O Gott, halt dich nicht stille	153
b) Liturgische Gemeinde- gebete	120—134	44: O Gott, wir ver- nahmen es wohl	155
1. Gruppe	120—129	60: Gott, du hast uns verworfen, zer- sprengt	156
123: Zu dir erheb' ich mein Auge	121	b) Liederaus den Kreisen der Frommen	157—216
126: Als der Herr einst wandte Zions Geschick	122	Allgemeines	157
85: Du hast einst dein Land, Herr, be- gnadet	122	a) Lieder des Leids	159—205
90: Herr, eine Zuflucht bist du uns ge- wesen	124	1) Gebetslieder all- gemeinen Inhalts	159—180
106: Danket dem Herrn, der so gütig, denn seine Gnade währt ewig	127	10: Warum, o Herr, stehst du von fern	159
		12: Hilf, Herr, denn die Liebe ist ganz dahin	161
		1. Gruppe	162—171
		64: O höre mich, Gott, wenn ich zu dir klage	162

	Seite		Seite
142: Laut schrei' ich em- por zum Herrn . . .	163	spreche: dahin muß ich fahren . . .	195
140: Rette mich, Herr, vor sündigen Men- schen . . .	164	88: Herr, mein Gott, ich rufe des Tags . . .	197
120: Zum Herrn in meiner Not ruf' ich . . .	165	38: Herr, züchtige mich nicht im Zorn . . .	199
54: Gott, hilf mir durch deinen Namen . . .	166	4) Bußgebete . . .	200—202
3: Herr, wie sind meiner Dränger so viele . . .	166	130: Aus der Tiefe, Herr, ruf' ich zu dir . . .	201
28: Zu dir ruf' ich, mein Fels . . .	168	5) Unschuldslieder . . .	202—205
13: Wie lang' noch, Herr, wirst du mein dauernd vergessen . . .	169	5: Vernimm mein Be- ten, merk' auf mein Seufzen . . .	202
56: Gott, erbarme dich meiner, denn es zer- treten mich Men- schen . . .	169	26: Schaffe mir Recht, Herr, denn ich wandle in Unschuld . . .	203
57: Gott, erbarme dich meiner, erbarm dich . . .	170	17: O höre mich, Herr, du mein Heil . . .	204
2. Gruppe . . .	171—175	β) Lieder des Gottver- trauens . . .	205—216
27, 7—14: O Herr, höre, ich rufe so laut . . .	172	1. Gruppe . . .	206—210
143: Herr, höre auf mein Gebet . . .	173	94: Herr, du rächender Gott, du rächender Gott, erscheine . . .	206
6: Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn . . .	174	36: Es raunt die Sünde dem Srevler im Herzen zu . . .	208
3. Gruppe . . .	175—180	92: Schön ist's, dem Herrn zu danken . . .	210
25: Zu dir erhebe' ich mein Herz . . .	175	2. Gruppe . . .	210—214
86: Herr, neige dein Ohr, erhör' mich . . .	177	23: Der Herr ist mein Hirte, ich darbe nicht . . .	211
141: Dich rufe ich, Herr, o eile zu mir . . .	178	6: Behüte mich, Gott, denn du bist meine Zuflucht . . .	212
7: Herr, mein Gott, bei dir berge ich mich . . .	179	125: Die auf den Herrn vertrauen, sie glei- chen dem Zion . . .	213
2) Intime Gebetslieder 181—195		3. Gruppe . . .	214—216
22: Mein Gott, mein Gott, warum ver- liehst du mich . . .	181	4: Wenn ich rufe, er- höre mich, Gott meines Rechts . . .	214
55: Vernimm, o Gott, mein Gebet . . .	185	62: Ja, zu Gott ist still meine Seele . . .	215
59: Entreiß mich, Gott, meinen Feinden . . .	186	c) Intime Gebete reli- giöser Persönlich- keiten . . .	216—233
69: Hilf mir, Gott, denn schon geht mir das Wasser ans Leben . . .	188	Allgemeines . . .	216
35: Herr, streite wider die, die mich be- streiten . . .	190	61: Höre, o Gott, mein Slehen, merk' auf mein Gebet . . .	217
109: Gott, den ich preise, schweig nicht . . .	192	1. Gruppe . . .	218—222
41: Wohl dem, der des Siedhen sich an- nimmt . . .	194	63: Mein Gott, du bist's, den ich suche . . .	218
3) Krankenlieder . . . 195—200		42/43: Wie die Hinde, die lechzend am Wasserbach steht . . .	219
Jes. 38, 10—20: Ich		2. Gruppe . . .	222—226
		77: Laut will ich zu Gott aufschreien . . .	222

	Seite
39: Ich dachte: ich will hüten meinen Wandel	224
73: Ja, gütig gegen die Frommen ist Gott	226
3. Gruppe	226—233
51: Sei mir gnädig, o Gott, nach deiner Huld	230
III. Gruppe: Lieder.	
Allgemeines	233
1. Geistliche Dichtung	234—256
1. Von Israels Leid in in der Welt	234—236
137: An Babels Strömen da saßen wir	234
129: Sie drängten mich hart seit meiner Jugend	235
2. Von der Herrschaft des Bösen auf Erden	236—239
14 (53): Es sprechen die Tore im Herzen	236
82: Der Herr steht da in der Göttlichen Kreis	238
58: Sprecht in Wahrheit ihr Recht, ihr göttlichen Wesen	239
3. Gottvertrauen, Gottesfurcht, Demut	239—245
1. Gruppe	240—244
121: Ich blide empor zu den Bergen	240
91: Wohl dem, der sitzt im Schirme des Höchsten	241
11: Der Herr ist meine Zuflucht	243
52: Was rühmst du dich der Bosheit, du Held?	243
2. Gruppe	244—245
128: Wohl denen, die den Herrn fürchten	244
131: Herr, ich bin nicht hochfahren	245
4. Pilgerlieder	245—247
Allgemeines	245
84: Wie lieblich ist deine Wohnung, Herr, unser Gott	246
122: Ich freute mich, als man mir sagte	246
5. Königsoden	247—256
Allgemeines	247
2: Was tobet die Völkerwelt	248
110: Also sprach Gott zu meinem Herrn	250

	Seite
72: Gott, gib dem Könige dein richterlich Walten	252
132: Gedenke, o Herr, dem David seinen frommen Wandel	253
101: Von Huld und Gericht will ich singen	255
2. Lehrhafte Lieder	256—284
1. Gnomisches. Religiöse Problemdichtung	256—276
Allgemeines	256
1. Gruppe	257—258
127, 1—2: Wenn der Herr das Haus nicht baut	257
127, 3—5: Ja, Besitz vom Herrn sind Söhne	257
133: Ja, schön ist es und lieblich	258
2. Gruppe	258—276
1: Wohl dem Menschen, der nimmer wandelt	258
32: Wohl dem, dem die Söhne vergeben	259
50: Der Ewige, der Herr redet	261
37: Erhöhe dich nicht über die Sünder	263
49: Hört zu, ihr Völker zumal	266
119: All Heil denen, deren Wege unsträflich	268
2. Lehrhaft-Erbauliche Geschichtsbetrachtung	276—284
Allgemeines	276
105: Danket dem Herrn, lobpreislet seinen Namen	277
78: Merte, mein Volk, auf meine Lehre	280
II. Die profane Lyrik.	
Allgemeines	284
Die Gattungen der profanen Lyrik	284
1. Nationale Volks- und Kunstlyrik	285—290
a) Kampflieder. Siegeslieder. Heldenlieder. Leichenklagen. Sammlungen Iyrischer Dichtung	285
b) Politische Lieder. Königs-Oden (vgl. S. 247 ff.)	286
ps. 45: Es wallt mein	

	Seite		Seite
Herz von Hohem und Hohem	287	1-7: Liebes- leidenschaft	296
2. Individuelle Lyrik	290-306	8, 11-12 6, 8-9 6, 10-12: Junges Glück	298
a) Kinderliedchen. Liebes- und Hochzeitslieder. Leichenklagen. Gesell- schaftslieder. Spott- gedichte. Geleitslieder. Lieder zur Arbeit. Wächterlieder. Dirnen- liedchen	290	8, 8-10: Erobart	299
b) Das Hohelied	291-306	1, 5-6: Der Bod als Gärtner	299
1) Allgemeines über die Sammlung (Ges- chichte der Aus- legung)	291	4, 1-7 6, 4-5 5, 8-6, 3: Be- schreibungslieder	300
2) Die einzelnen Dich- tungen	294-306	2, 8-14: Liebes- frühling	301
3, 6-11: Zur Ein- holung der Braut	294	4, 8: Lockruf des Bräutigams	302
7, 1-6: Zum Para- diertanz	294	5, 2-7: Nächtlche Szene	302
1, 9-17: Wechsel- gesang	295	4, 12-5, 1 7, 11-14 7, 7-10 4, 9-11 2, 16-17: Brün- stige Liebe	303
1, 2-4: Liebes- wonne	296	8, 5-7: Die Macht der Liebe	305
3, 1-5 8, 1-4 2,		1, 7-8: Wechsel- gesang	305
		2, 15: Klage der Mädchen	306