

9  
CHRISTIAN VON HOLST  
*Vorwort*

13  
INA CONZEN  
*»Eine neue Welt«*  
EDOUARD MANET UND DIE IMPRESSIONISTEN

159  
PETRA BUSCHHOFF-LEINWEBER  
*Das Künstlerbildnis als Form der Selbstbespiegelung*

181  
KATHRIN ELVERS-ŠVAMBERK  
*Distanz und Einvernehmen*  
PAARKONSTELLATIONEN DER »VIE MODERNE«

191  
STEPHANE MALLARME  
*Die Impressionisten und Edouard Manet*

203  
SUSANNE KOHLHEYER  
*Edouard Manet (1832-1883)*  
BIOGRAFIE

223  
PETRA BUSCHHOFF-LEINWEBER  
*Kurzbiografien*

233  
*Katalog*

246  
*Bibliografie*