

Inhalt

- 11 Die Scrovegni Kapelle
18 Giotto's Revolution
23 Das Jubeljahr und die neue Hoffnung
- 25 Der Triumphbogen**
25 Die Wiederversöhnung
- 27 Oberes Register der Südwand: Geschichten von Joachim und Anna**
27 Joachim aus dem Tempel verjagt
27 Joachim bei den Hirten
28 Die Verkündigung an Anna
29 Das Opfer des Joachim
30 Joachims Traum
31 Die Begegnung am Goldenen Tor
- 34 Oberes Register der Nordwand: Geschichten Marias**
34 Marias Geburt
36 Darstellung Marias im Tempel
38 Die Übergabe der Stäbe
39 Das Gebet der Stäbe
39 Die Hochzeit der Jungfrau Maria
41 Der Brautzug
- 42 Der Triumphbogen**
42 Die Verkündigung
45 Die Heimsuchung Marias
- 46 Zweites Register der Südwand: Geschichten von Jesus**
46 Die Geburt
48 Die Anbetung der Könige
50 Die Darstellung Jesu im Tempel
52 Die Flucht nach Ägypten
54 Der Kindermord von Bethlehem
- 56 Zweites Register der Nordwand: Geschichten von Jesus**
56 Jesus unter den Schriftgelehrten
57 Die Taufe Jesu
59 Die Vierpässe als Vorausdeutung des Neuen Testaments
61 Die Hochzeit zu Kana
64 Vierpass. Mose lässt Wasser aus dem Felsen springen
64 Die Auferweckung des Lazarus
67 Vierpass. Die Erschaffung des Menschen
69 Der Einzug in Jerusalem
72 Vierpass. Zehn Männer ergreifen einen Juden an seinem Mantel
74 Die Vertreibung der Händler aus dem Tempel
76 Vierpass. Der Erzengel Michael wirft Satan nieder
- 78 Der Triumphbogen**
78 Der Verrat von Judas
- 81 Drittes Register der Südwand: Geschichten von Jesus**
81 Das letzte Abendmahl
81 Die Fußwaschung
82 Der Judaskuss
84 Jesus vor Kaiphas
85 Der verspottete Christus
- 88 Drittes Register der Nordwand: Geschichten von Jesus**
88 Der Aufstieg zum Golgatha
91 Vierpass. Die eherne Schlange
92 Die Kreuzigung
94 Die Beweinung des toten Christus

- 97 Vierpass. Jona im Rachen
des Walfisches
- 97 *Noli me tangere*
- 100 Vierpass. Der Löwe erweckt seine
Jungen zum Leben
- 102 Die Himmelfahrt
- 105 Vierpass. Elia auf dem feurigen
Wagen entführt
- 106 Vierpass. Mose empfängt die
Tafeln des Gesetzes
- 108 Die Ausgießung des Heiligen
Geistes
- 111 Viertes Register: Laster
und Tugenden**
- 161 Erster therapeutischer Weg:
die Kardinaltugenden**
- 116 Erstes Paar: *Stultitia – Prudentia*
- 118 Zweites Paar: *Inconstantia – Fortitudo*
- 119 Drittes Paar: *Ira – Temperantia*
- 121 Viertes Paar: *Iniustitia – Iustitia*
- 125 Zweiter therapeutischer
Weg: die theologischen
Tugenden**
- 126 Fünftes Paar: *Infidelitas – Fides*
- 128 Sechstes Paar: *Invidia – Caritas*
- 131 Siebentes Paar: *Desperatio – Spes*
- 132 Die Therapie der Gegensätze
- 133 Der augustinische Grundgedanke
der Scrovegni Kapelle
- 137 Das Jüngste Gericht**
- 143 Die Figuren unter dem Thron
des Richters Christus
- 145 Die Bäarin und der Hecht
- 146 Christus als Kentaur
- 147 Der geflügelte Löwe
- 147 Der Adler
- 151 Der Theologe Giotto: Bruder
Alberto von Padua**
- 159 Die doppelte Mahnung**
- 163 Die verlorenen Fresken
von Giotto und der Meister
des Scrovegni-Chors**
- 164 Die Ankündigung von Marias
Tod
- 165 Der Abschiedsgruß der Apostel
an Maria
- 166 Die *Dormitio Virginis*
(Der Marientod)
- 167 Das Begräbnis Marias
- 167 Die Himmelfahrt Marias
- 168 Die Krönung Marias
- 173 Abschied