

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
ABRÉVIATIONS ET SIGLES	9
BIBLIOGRAPHIE	11
INTRODUCTION	13
I. L'AUTEUR ET L'ŒUVRE	15
1. Un cistercien original	15
2. Les œuvres de Galand de Reigny	18
3. L'allégorie et la glose	23
4. Thèmes principaux	26
5. Exégèse et leçons spirituelles	33
II. MANUSCRITS ET ÉDITIONS	41
1. Manuscrits	41
2. Edition	45
3. Etablissement du texte	45
SIGLES DES MANUSCRITS UTILISÉS	48
TEXTE ET TRADUCTION	49
INDEX	209
I. INDEX SCRIPTURAIRE	211
II. INDEX DES NOMS PROPRES	216
III. INDEX THÉMATIQUE	217