

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
INTRODUCTION	9
CHAP. I. LA RECHERCHE ANTÉRIEURE	11
CHAP. II. LES TÉMOINS DU TEXTE ARMÉNIEN	17
1. Le manuscrit d'Érévan	17
2. Le <i>Galata 54</i>	22
3. Le <i>Sceau de la foi</i>	26
CHAP. III. VERS L'ORIGINAL PERDU	29
1. Les ressources de la version	30
2. Questions de méthode	40
CHAP. IV. OBJECTIF ET PLAN DE LA <i>DÉMONSTRATION</i>	50
TRADUCTIONS LATINE ET FRANÇAISE	79
Sigles et conventions	81
Préface (c. 1-3a)	83
Première partie : LA PRÉDICATION APOSTOLIQUE (c. 3b-42a)	89
1. La règle de la foi reçue au baptême (c. 3b-7)	89
2. Création, péché et préparation du salut (c. 8-30)	95
3. L'incarnation du Fils de Dieu et son œuvre de salut (c. 31-42a)	127
Deuxième partie : DÉMONSTRATION PAR LES PROPHÉTIES (c. 42b-97)	145
1. La préexistence éternelle du Fils de Dieu (c. 42b-51)	145
2. La naissance humaine du Fils de Dieu (c. 52-65)	159
3. Miracles, Passion et glorification du Fils de Dieu (c. 67- 85)	179
4. Le nouveau peuple de Dieu : l'Église issue de la genti- lité (c. 86-97)	199
Conclusion (c. 98-100)	219

NOTES JUSTIFICATIVES	223
APPENDICES	355
I. Anthropologie bipartite ou tripartite?	357
II. Image et ressemblance de Dieu chez Irénée	365
III. Trois textes de Grégoire de Nysse	372
IV. Le Verbe «enfoncé dans la création tout entière» (<i>A.H.</i> , V, 18, 3)	377
V. Les quatre alliances	385
VI. Collation du manuscrit d'Érévan	389
INDEX SCRIPTURAIRE	393
INDEX DE MOTS ET D'IDÉES	399
TABLE DES MATIÈRES	411