

TABLE DES MATIÈRES

| | Pages |
|---|-------|
| INTRODUCTION..... | 7 |
| 1. Le titre..... | 8 |
| 2. Le genre du texte..... | 9 |
| 3. Contenu et plan..... | 12 |
| 4. Résonances païennes..... | 19 |
| 5. La part du christianisme..... | 26 |
| Conclusion..... | 31 |
| TRADITION MANUSCRITE..... | 34 |
| 1. Tableau des manuscrits..... | 34 |
| 2. Classement des manuscrits..... | 36 |
| 3. Groupement des manuscrits..... | 39 |
| 4. Étude des manuscrits utilisés dans l'apparat critique..... | 42 |
| HISTOIRE DES ÉDITIONS..... | 46 |
| Éditions grecques..... | 46 |
| Éditions latines..... | 48 |
| Éditions gréco-latines..... | 50 |
| Conclusion..... | 52 |
| Tableau des éditions..... | 53 |
| Index siglorum..... | 54 |
| TEXTE ET TRADUCTION..... | 55 |
| INDEX..... | 147 |
| Index des citations scripturaires..... | 147 |
| Index des noms propres..... | 148 |
| Index des mots grecs..... | 149 |