

## **Inhalt**

August Macke als Zeichner	7
Bildwelt und Weltbild	11
Studienjahre in Düsseldorf	15
Abkehr vom Symbol	21
Studien in Berlin	37
Bonn, Italien, Paris	59
Tegernsee	67
Malerei und Zeichnung zwischen 1911 und 1912	85
Kubismus und Futurismus, Expressionismus und Abstraktion	99
Hilferfingen	123
Die Tunisreise	139
Letzte Zeichnungen	147
Anmerkungen	152
Verzeichnis der Abbildungen	154
Literatur	158