

# Inhalt

Leihgeber	6
Vorwort	7
Impressionist im ersten Boot Gotthardt Kuehl in seiner Zeit und nach seiner Zeit Elmar Jansen	8
»C'est un peintre français« – Gotthardt Kuehl und die Pariser Kunstkritik Rachel Esner	26
Vorbild Holland Gerhard Gerkens	38
Norddeutschland als Motiv Gerhard Gerkens	44
Bemerkungen zum Interieur im Werk Gotthardt Kuehls Jens Christian Jensen	48
Gotthardt Kuehl in Dresden 1895–1915 Uta Neidhardt	56
Gotthardt Kuehls Nachwirken Dieter Hoffmann	78
Zum zeichnerischen Werk Gotthardt Kuehls Heike Biedermann	85
Bildteil	95
Chronik zum Leben und Werk Gotthardt Kuehls Elmar Jansen	165
Werkverzeichnis der Gemälde, farbigen Zeichnungen und Arbeiten in Mischtechnik Uta Neidhardt auf der Grundlage der Forschungsarbeit von Elmar Jansen	191
Literatur	218
Verzeichnis der Atelier-Schüler Gotthardt Kuehls an der Dresdener Kunstakademie	220
Personenregister	222