

Table

<i>Avant-propos</i>	9
Quatre décennies	11

PUISSANCE DES STÉRÉOTYPES

Le stade du cow-boy. Mythologie de la virilité	15
Scénario pour un western	15
Un rêve d'errance immobile	16
Les tueurs aussi ont une mère	19
<i>A man with a gun</i>	22
Le pied-tendre	27
Idéal masculin	30
Les liens du regard au-delà des liens du sang	33
Le bébé créateur de ses parents	34
« Ou tu manges ou tu joues »	36
Présence de l'objet absent	39
La mère imaginaire, fée et sorcière	41
À chacun son biberon	43
Pour dire la peur	49
Une maladie dangereuse	50
<i>Se non è vero, è una (bella) storia</i>	52
Nul n'est moins sourd que celui qui veut entendre	53
Qu'est-ce qui fait courir la rumeur ?	57

PENSER L'IMPENSABLE

Représentations de l'inceste. D'Œdipe à Figaro . . .	61
La famille d'Œdipe.	63
Disparition du complexe d'Œdipe.	69
Le petit Hans	70
<i>Voi che sapete</i>	72
Figaro, un Œdipe de comédie	74
L'inceste sœur-frère comme utopie politique	77
Interdit du passage à l'acte	79
Voix de la séduction, déli de la jouissance féminine	81
De l'église à l'opéra	81
<i>Così fan tutte</i> ou l'école des amants	87
Un cœur de César dans l'âme d'une femme. Inceste, viol et libre conscience. Trois procès à Rome au xvii^e siècle	103
Beatrice Cenci : l'ange du parricide	103
Galileo Galilei : <i>Le Messager céleste</i>	108
Artemisia Gentileschi, autoportrait.	111

L'ŒIL DU DÉSIR

Photographie et littérature	119
Photolittérature.	119
Écrivains-photographes au xix ^e siècle	121
Baudelaire, la sottise et l'impalpable.	124
Valéry, une nouvelle liberté	129
Épiphanie de l'absence	133
Regards masculins	135
Mademoiselle Julie en chute libre. Strindberg	135
<i>La donna crocifissa</i> . Cattelan	137

L'ombilic de la photographie. Fleischer	138
Vénus du Nord. Rubens.	139

LES RUSES DE L'INCONSCIENT

Juif des Lumières. Freud et sa Bible illustrée du rabbin Philippson.	145
« Mère bien-aimée et personnages à becs d'oiseaux »	145
Premier livre d'images	153
Texte biblique, texte freudien.	158
 Scènes d'enfance et de curiosité.	
Freud et Casanova.	167
Freiberg 1859	167
Venise été 1733	174
De Venise à Padoue le 2 avril 1734.	177
Padoue 1736.	179
Venise fin de l'été 1895	182
 « Il est bien permis de pousser un soupir »	185
Épousailles de l'art et de la connaissance	188
Par la brèche de la rétine	189
Chemin à suivre	192
Musée imaginaire	195
 Freud et Rodin, collectionneurs du passé	203
Archéologie de l'âme	205
Leçons maternelles	208
Rendez-vous amoureux avec l'antique	211
 Il y a toujours un cadavre dans le placard.	217
Qui se tait avec les lèvres parle avec les mains.	220
Une miche de pain.	223
Le roi Boabdil.	225
Le combat de Tancrède et Clorinde.	228

Histoire et psychanalyse	235
De la vérité.....	236
L'in vraisemblable a eu lieu.....	242
<i>Sources</i>	245