

目 录

佛学论坛	(1)
佛教与中国文化的关系	赵朴初 (3)
佛教与儒教	任继愈 (12)
我和佛教研究	季羨林 (17)
怎样认识佛教徒的人生观和道德观	杜继文 (24)
佛教为什么能战胜道教	黄永年 (30)
略论中国佛教的特质	方立天 (37)
佛教史略	(47)
佛教在中国的流传和发展	杨曾文 (49)
玄风笼罩下的两晋佛学	许抗生 (58)
中国佛学四大宗派的主要学说	张春波 (64)
唐宋之际“三教合一”的思潮	王志远 (73)
佛教与文化	(79)
佛教和中国古代哲学	杜继文 (81)
诗与禅	袁行霈 (87)
因明概述	罗 焯 (96)
中国古代佛教寺院的音乐活动	阴法鲁 (109)
漫谈塔的来源及演变	罗哲文 黄 彬 (116)
佛教与中国绘画	丁明夷 (123)

佛教与中国雕塑·····	丁明夷	(129)
佛籍谈丛·····		(135)
文化史上的一块巍峨丰碑——《中华大藏 经》·····	周绍良	(137)
中西交通史的名著——《大唐西域记》·····	洪 偶	(141)
浅说《百喻经》中的寓言故事·····	丁 侠	(146)
《百喻经》选译(十则)·····	陈哲志	(152)
研究中国佛教史的重要资料——三朝《高 僧传》·····	毛双民	(163)
佛经目录杂谈·····	方广锡	(170)
书籍形成的过程——略谈梵夹本的产生·····	周绍良	(182)
佛教与诗文·····		(189)
谈谈以禅喻诗·····	周振甫	(191)
因花悟道 物我两忘——王维《辛夷坞》诗 赏析·····	陈仲奇	(197)
虚幻的佛国与真实的人生——王梵志诗 《世间日月明》浅析·····	张锡厚	(202)
寂处有音 静趣浓郁——常建《题破山寺 后禅院》赏析·····	王启兴	(208)
佛祖信仰·····		(211)
释迦牟尼是如何成佛的? 佛经是他的著作 吗?·····	圣 辉	(213)
中国佛教四大菩萨·····	白化文	(218)
中国佛教四大天王·····	白化文	(225)
中国的罗汉·····	白化文	(230)

佛教的阿弥陀、观世音和弥勒信仰·····	即 青	(238)
佛教人物 ·····		(249)
三次舍身寺院的梁武帝·····	方立天	(251)
慧远及其因果报应说·····	周 齐	(259)
中国佛教史上的四大翻译家·····	李富华	(266)
开元三大士——善无畏、金刚智和不空·····	童 玮	(273)
六祖慧能与禅宗·····	许抗生	(280)
禅宗北宗的代表者——神秀·····	杨曾文	(287)
诗僧寒山子·····	钟 文	(293)
中国科技史上的巨星——僧一行·····	郭正谊	(299)
清世宗的崇佛和用佛·····	冯尔康	(304)
佛学源流 ·····		(315)
佛教在印度的产生及其基本特点·····	马鹏云	(317)
中国佛教的宗派·····	思 源	(325)
藏传佛教密宗·····	李冀诚	(329)
日本佛教略述·····	张大柘	(338)
中国佛学的东传与日本民俗·····	[日]佐藤素子	(345)
佛教常识 ·····		(349)
佛教为什么要求人们寻求“解脱”·····	圣 辉	(351)
何谓“四大皆空”·····	圣 辉	(355)
佛与佛教徒·····	常 正	(358)
中国僧侣与劳动生产·····	宽 忍	(364)
盂兰盆会是怎么回事·····	角 里	(369)
佛教节日知多少·····	角 里	(371)
“神圣”的花木(佛籍中花木漫谈)·····	亦 丽	(373)

- 《玄奘图》中玄奘背的是什么……………王 森 (381)
- 和尚“剃顶”是怎么回事……………黄炳章 (382)
- “弥勒佛”为何要携带布袋……………黄炳章 (384)
- 中国佛教寺院殿堂典型配置……………白化文 (386)
- 从紫禁城内欢喜佛谈起……………金 申 (395)
- 达赖、班禅名号小释……………曾文琼 (401)
- 谈谈晋——唐寺院园圃种植业的成就和贡献
献……………谢重光 (407)
- 名山圣迹**…………… (415)
- 彩塑·壁画·藏经洞——敦煌石窟的由来
及其艺术成就……………高逊山 (417)
- 雕饰奇伟 冠于一世——漫谈云冈石窟的
雕塑艺术……………华晓林 (425)
- 洛都胜景属龙门——谈龙门石窟……………杨宜滨 (432)
- “海天佛国”的魅力——普陀三大寺琐谈
……………王和平 王恩锁 (438)
- 佛教在中国兴衰嬗变的见证——白马寺…徐金星 (443)