

## INHALT

Zum Entstehen dieses Buches . . . . .	9
Weibliche Mikropolitiken und die Globalisierung des Islam . . . . . <i>Ruth Klein-Hessling, Sigrid Nökel, Karin Werner</i>	11
Anstößige Kopftücher – Kopftuch-Debatten in den Niederlanden . . . . . <i>Helma Lutz</i>	35
Zwischen kreativen Eigenwelten und republikanischem Druck – Musliminnen nord- und westafrikanischer Herkunft in Frankreich . . . . . <i>Monika Salzbrunn</i>	62
Französische Muslimas – Glaubensbiographien von Studentinnen mit Kopftuch . . . . . <i>Nancy Venel</i>	81
Religiosität und Partizipation der zweiten Generation – Frauen in Berliner Moscheen . . . . . <i>Gerdien Jonker</i>	106

Islam und Selbstbehauptung – Alltagsweltliche Strategien junger Frauen in Deutschland . . . . .	124
<i>Sigrid Nökel</i>	
Schleierhafter Protest? Zur Kopftuchdebatte in der Türkei . . . . .	147
<i>Barbara Pusch</i>	
Frauen und Re-Islamisierung in der Türkei und in Indonesien – Ein Vergleich . . . . .	175
<i>Refika Sariönder</i>	
»Ich habe in der Wissenschaft mein Glück gefunden« – Zur Bedeutung von Bildung bei Frauen in der libanesischen Hizb Allah . . . . .	200
<i>Ursula Klaes</i>	
»Ich bin kein Symbol, eine Frau bin ich!« Weibliche Identifikationsmuster im ›Globalisierten Dorf‹, Südlibanon und Elfenbeinküste . . . . .	208
<i>Anja Peleikis</i>	
Wo endet die Trauer? Soziale Praktiken im Diskurs über islamische Identität im Nordsudan . . . . .	229
<i>Ruth Klein-Hessling</i>	
Vom wilden Teenager zur Bürgerin – Der Islamismus als neue Form der Vergesellschaftung junger Frauen in Ägypten . . . . .	249
<i>Karin Werner</i>	

Vorstellungen über Geschlecht und Islam – Der Mittlere Osten und Malaysia. Übereinstimmungen, Entlehnungen und Wechselbeziehungen . . . . .	277
<i>Mona Abaza</i>	
Moscheen als weibliche Institutionen – Religiöse Karrieren von Frauen in China . . . . .	297
<i>Elisabeth Allès</i>	
Die Autorinnen . . . . .	313