

INHALT

Einleitung.

A. Allgemeiner Teil:

Die Pflanzenformen der Ornamentik und deren Benennungen. (Mit 64 Textillustrationen.)

Das Aufsuchen, Sammeln und Zeichnen der Pflanzen.

Das Conservieren der Pflanzen.

Das Stilisieren.

B. Spezieller Teil:

Text zu den Tafeln.

30 Tafeln mit 80 Pflanzenbildern und ca. 160 Anwendungen.

Alphabetisches Register.
