

Inhaltsverzeichnis

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	11
§ 1 Einleitung	19
1. Teil:	
RELIGIONSGESCHICHTE DES JUDENTUMS IN DER HELLENI- STISCH-RÖMISCHEN ZEIT	35
1. Kapitel: Geschichtliche und religiöse Grundzüge	36
§ 2 Rückblick	36
§ 3 Der geschichtliche Rahmen: Von Alexander d. Gr. bis 70 n. Chr. . .	40
§ 4 Die bestimmenden religiösen Vorstellungen und Institutionen . .	46
2. Kapitel: Die einzelnen „Religionsparteien“	59
§ 5 Zadokiden und Sadduzäer	59
§ 6 Eschatologisch-apokalyptische Strömungen	60
§ 7 Pharisäer	65
3. Kapitel: Religiöse Merkmale des Diasporajudentums	68
§ 8 Aramäischsprachige Diaspora	68
§ 9 Griechischsprachige Diaspora	68
2. Teil:	
RELIGIONSGESCHICHTE DER TALMUDISCHEN PERIODE (Ca. 70 n. Chr. – ca. 638 n. Chr.)	73
1. Kapitel: Geschichtlicher Hintergrund und Institutionen	73
§ 10 Geschichtlicher Überblick	73
§ 11 Funktionen und Institutionen	80
§ 12 Das Zeugnis der synagogalen Archäologie	86

2. Kapitel: Literatur und Liturgie	89
§ 13 Die rabbinische Literatur	89
§ 14 Gebetsordnung und Liturgie	108
§ 15 Synagogale Poesie (Pijjut)	118
3. Kapitel: Die religiösen Vorstellungen	125
§ 16 Einführung und Übersicht	126
§ 17 Der EINE Gott. Seine Erhabenheit und Gegenwart	130
§ 18 Torah und Erwählung	136
§ 19 Geschichtsbild, Eschatologie und Politik	140
§ 20 Die Frömmigkeit des Einzelnen und der Volksglaube	149
§ 21 Spekulative und esoterische Tendenzen	158
§ 22 Dissidente und „häretische“ Tendenzen	166
3. Teil:	
RELIGIONSGESCHICHTE DES JUDENTUMS IM MITTELALTER (ca. 640–1492)	171
1. Kapitel: Geschichtlicher Hintergrund	171
§ 23 Überblick	171
§ 24 Selbstverwaltung und Gemeinde	180
§ 25 Oppositionelle Strömungen und die Karäer	188
2. Kapitel: Religiöse Traditionsliteratur, Liturgie und Kunst	194
§ 26 Die religiöse Traditionsliteratur	194
§ 27 Liturgie und religiöse Dichtung	231
§ 28 Religiöse Kunst und Architektur	243
3. Kapitel: Das religiöse Denken in seiner geschichtlichen Entfaltung	245
§ 29 Zur Einführung	245
§ 30 Philosophisch orientiertes religiöses Denken	252
§ 31 Traditionelle Esoterik und mystische Frömmigkeit	318
§ 32 Der aschkenasische Chasidismus	325
§ 33 Kabbalah	333
4. Kapitel: Theologische Probleme und religiöse Vorstellungen	360
§ 34 Gottes Existenz, Einheit und Eigenschaften	360
§ 35 Gott und Welt	367
§ 36 Der Mensch	378

§ 37 Die Torah	391
§ 38 Ansätze zur Dogmatisierung	397
§ 39 Das Volk und die Völker: Selbst- und Geschichtsbewußtsein	406
§ 40 Frömmigkeit und Volksglaube	412
§ 41 Messianische Erwartungen und Bewegungen	417
§ 42 Die Bedeutung der religiösen Konfrontation	424
4. Teil:	
RELIGIONSGESCHICHTE DER NEUZEIT (ca. 1492 – ca. 1780)	437
1. Kapitel: Geschichtlicher Hintergrund	437
§ 43 Wanderungen und Wandlungen (Überblick)	437
§ 44 Die Juden im Orient, im ottomanischen Reich und der neue Schwerpunkt im Heiligen Land.	443
§ 45 Die Juden in Osteuropa	448
2. Kapitel: Literatur, Liturgie und Kunst	460
§ 46 Traditionsliteratur	460
§ 47 Liturgie und Brauchtum	509
§ 48 Synagogale Kunst und Architektur	512
3. Kapitel: Die religiösen Strömungen	514
§ 49 Religiöses Denken zwischen philosophisch-wissenschaftlicher und kabbalistischer Orientierung und die Aufklärung	514
§ 50 Die messianische Hoffnung	558
§ 51 Die Kabbalah	561
§ 52 Die sabbatianische Bewegung	587
§ 53 Der osteuropäische Chasidismus	595
5. Teil:	
AUSBlick AUf DIE RELIGIONSGESCHICHTE DES 19./20. JAHR- HUNDERTS	618
§ 54 Zur Geschichte des modernen Judentums	618
§ 55 Religiöse Richtungen und theologische Tendenzen	631