

INHALT

Einführung	7
I. Mythos, Ritual, Gestalt der Götter	17
<i>Die Stimme der Dichter</i>	20
<i>Eine monotheistische Anschauung</i>	25
<i>Die Entzifferung des Mythos</i>	29
II. Die Welt der Götter	33
<i>Zeus, Vater und König</i>	36
<i>Sterbliche und Unsterbliche</i>	43
III. Die Staatsreligion	47
<i>Götter und Heroen</i>	52
<i>Die Halbgötter</i>	55
IV. Von den Menschen zu den Göttern: das Opfer . . .	61
<i>Festmahl</i>	68
<i>Die Listen des Prometheus</i>	71
<i>Zwischen Tieren und Göttern</i>	75

V. Der griechische Mystizismus	79
<i>Die Mysterien von Eleusis</i>	84
<i>Dionysos, der befremdliche Fremde</i>	86
<i>Die Orphik. Auf der Suche nach der verlorenen Einheit</i> . .	93
<i>Weltflucht</i>	96
Literatur	99