

## INHALT

ABKÜRZUNGEN .....	5
VORWORT .....	9
EINLEITUNG .....	11

### 1. T E I L

<b>I. EILEITHYIA IN MYTHOLOGISCHEN SZENEN</b>	
<b>A. Geburtssagen von Göttern und Heroen</b> .....	13
Geburt der Athena .....	14
Geburt des Apollon .....	20
Rotfigurige Pyxis, Athen, NM 1635 .....	20
Rotfiguriger Kelchkrater, Thessaloniki, Mus. V 75, 129 .....	22
<b>B. Hochzeitszug für Peleus und Thetis</b> .....	24
<b>C. Geburt der Athena oder Götterversammlung     mit Spende?</b> .....	26
<b>II. KULT</b>	
<b>A. Heiligtümer</b> .....	30
Kreta .....	30
Amnisos, Aptera (Palaiokastro), Inatos (Hafenort von Priansos), Lato	
Kykladen .....	32
Amorgos, Andros, Delos, Paros, Tenos, Thera	
Peloponnes .....	37
Aigion, Argos, Bura, Hermione, Kleitor, Korinth, Megalo- polis, Messene, Olympia, Pellene, Sparta, Tegea	
Rhodos .....	42
Sterea Hellas (festländisches Griechenland) .....	42
Attika, Delphi, Eretria, Kallion, Megara	
Ergebnisse .....	46
<b>B. Weihgeschenke</b> .....	50
Kreta .....	50
Inatos	
Kykladen .....	52
Paros	
Peloponnes .....	53
Sparta	
Nadel aus dem Ortheia-Heiligtum (E28) .....	53
Bronzener Spielwürfel aus dem Eileithyia-Heiligtum (E29) .....	56
Weihrelief aus Lakonien (E30) .....	60

Stereia Hellas (festländisches Griechenland) . . . . .	61
Attika	
Statuetten aus Agrai . . . . .	61
Statuette, Athen, NM 693 . . . . .	62
Statuette, Athen, NM 694 . . . . .	63
Statuette, Athen, NM 695 . . . . .	63
Statuette, Athen, NM 696 . . . . .	64
Statuette, Ep. Mus. 5291 (E42) . . . . .	65
Statuette (E39) . . . . .	65
Delphi	
Spiegel (E51) . . . . .	66
Unbekannter Herkunft	
Statuette, Brit. Mus. 188 (E31) . . . . .	67
Weihgeschenke nach den Inventarlisten des delischen	
Eileithyiaion . . . . .	69
Weihgeschenke an Geburtsgöttinnen nach den Epigrammen	
der Anthologia Palatina . . . . .	75
Zusammenfassung . . . . .	76
C. Literarische und epigraphische Quellen über	
Kulthandlungen für Eileithyia . . . . .	77
D. Kultbilder der Eileithyia . . . . .	81
Antike Nachrichten . . . . .	81
Archäologische Zeugnisse . . . . .	82
III. CHARAKTER DER EILEITHYIA . . . . .	87
IV. MIT EILEITHYIA WESENSVERWANDTE GOTTHEITEN	
A. Aphrodite . . . . .	91
B. Asklepios . . . . .	92
C. Hebe . . . . .	93
D. Hekate . . . . .	93
E. Hera . . . . .	93
F. Isis . . . . .	95
G. Kaloi . . . . .	95
H. Moiren . . . . .	95
I. Gottheiten, mit denen Eileithyia in einer Inschrift	
aus Phaleron zusammen aufgezählt wird (E37) . . . . .	97
V. ARTEMIS	
A. Literarische und epigraphische Belege . . . . .	98
B. Böotien . . . . .	99
Anthedon, Chaironeia, Lebadeia, Orchomenos, Tanagra,	
Theben, Thespiiai, Thisbe	
Schlußfolgerungen über den Kult . . . . .	102

<b>C. Thessalien</b> . . . . .	107
Gonnoi . . . . .	107
Das Heiligtum, Weihgeschenke, Stelen	
Schlüsse für den Kult . . . . .	111
Übriges Thessalien-Makedonien . . . . .	112
<b>D. Delos</b> . . . . .	113
Das Heiligtum, Weihgeschenke	
Schlußfolgerungen . . . . .	116
<b>E. Thasos</b> . . . . .	118
Weihgeschenke, Kult	

## VI. WEIHGABEN AN EILEITHYIA AUF PAROS

<b>A. Basen</b> . . . . .	120
Inschriften unbekannter Herkunft . . . . .	122
Basen, deren Verbindung mit Eileithyia nicht gesichert ist . . . . .	122
<b>B. Reliefs</b> . . . . .	123
<b>C. Rundplastische Werke</b> . . . . .	124
<b>D. Tabulae ansatae</b> . . . . .	124
<b>E. Terrakotten</b> . . . . .	125
Protomen . . . . .	125
Weibliche Statuetten . . . . .	126
Stehende, sitzende, Köpfe von weiblichen Figuren	
Männliche Statuetten . . . . .	127
Hockende, hockende Silene, gelagerte Figuren	
Körperglieder . . . . .	127
Tafeln . . . . .	128
Sonstiges . . . . .	128
<b>F. Vasen</b> . . . . .	129
Geometrische Skyphoi, geometrischer Schüsselgriff (?),	
orientalisierende Vasen, schwarzfigurige Vasen, rotfigurige	
Vasen, Miniatur-Gefäße, gestempelte Amphorenhenkel,	
nicht katalogisierte Scherben	
<b>G. Sonstiges</b> . . . . .	133
<b>H. Aus dem Eileithyia-Heiligtum von Paros?</b> . . . . .	134

## VII. ALS EILEITHYIEN GEDEUTETE FIGUREN

<b>A. Die Deutung ist möglich</b> . . . . .	135
Rundplastische Werke . . . . .	135
Reliefs . . . . .	136
Vasen . . . . .	136
<b>B. Die Deutung ist fraglich bzw. auszuschließen</b> . . . . .	139
Rundplastische Werke . . . . .	139
Reliefs . . . . .	139
Vasen . . . . .	140
Malerei . . . . .	141

**VIII. FÜR WEIHUNGEN AN EILEITHYIA GEHALTENE**

**DENKMÄLER**

Rundplastische Werke . . . . .	141
Reliefs . . . . .	142
Tonstatuetten . . . . .	143

<b>IX. KATALOG DER LITERARISCHEN QUELLEN ZU DEN GEBURTSGOTTHEITEN . . . . .</b>	<b>144</b>
---	------------

<b>X. KATALOG DER INSCHRIFTEN ZU DEN GEBURTS- GOTTHEITEN . . . . .</b>	<b>153</b>
--	------------

**REGISTER**

Museen . . . . .	173
Ortsnamen . . . . .	180
Namen von Göttern sowie von mythischen Personen . . . . .	182

<b>VERZEICHNIS DER TAFELN UND TEXTABBILDUNGEN . .</b>	<b>186</b>
---	------------