

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	XI
Einleitung	XV
1. "Prälogisches" Denken versus "Logisches / Kausales" Denken	1-9
1.0 Problemstellung	1
1.1 Einschätzung der Geistesart der sog. Primitiven in der ethnologischen Religionsforschung und die Beurteilung ihres Einflusses auf die Ägyptologie	3
1.2 Neuere (inner-)ägyptologische Ansätze	7
2. Der Mythosbegriff	10-19
2.1 Die Form des Mythos	10
2.2 Der Inhalt des Mythos	12
2.3 "Mythos" versus "mythisches Zitat / mythische Aussage"	14
3. Die mythischen Texte der Spätzeit	21-151
3.1 Der Horus-Mythos von Edfu	21
3.1.1 Übersetzung	21
3.1.2 Kommentar	31
3.2 Der Tempel von Esna	36
3.2.1 Die Götter des Tempels	37
3.2.2 Die Inschriften des Tempels	45
3.2.3 Die mythischen Texte von Esna	58-109
3.2.3.1 Esna Nr.58	60
3.2.3.2 Esna Nr.60	68
3.2.3.3 Esna Nr.80	80
3.2.3.4 Esna Nr.81	86
3.2.3.5 Esna Nr.104	92
3.2.3.6 Esna Nr.127	100
3.2.3.7 Esna Nr.129	103
3.2.3.8 Esna Nr.196	106
3.3 Der Tempel von Kom Ombo	110
3.3.1 Die Götter des Tempels	111
3.3.2 Die Inschriften des Tempels	118
3.3.3 Die mythischen Texte von Kom Ombo	121-137
3.3.3.1 Kom Ombo Nr.167	121
3.3.3.2 Kom Ombo Nr.194	127
3.3.3.3 Kom Ombo Nr.449	131
3.3.3.4 Kom Ombo Nr.613	134

3.4 Der Papyrus Boulaq Nr. 2	138-143
3.4.1 Übersetzung	138
3.4.2 Kommentar	139
3.5 Der Papyrus Jumilhac	144-151
3.5.1 Übersetzung	144
3.5.2 Kommentar	147
4. Der Mythemkatalog	152-210
4.1 Besänftigungs-Mythem	153
4.2 Dialog-Mythem	155
4.3 Empörungs-Mythem	158
4.4 Erzeugungs-Mythem	162
4.5 Ferne-Göttin-Mythem	164
4.6 Flucht-Mythem	169
4.7 Freuden-Mythem	171
4.8 Götterversammlungs-Mythem	177
4.9 Herrschaftsübertragungsmythem	180
4.10 Kampf/Triumph-Mythem	181
4.11 Kraftübertragungsmythem	190
4.12 Kundschafter-Mythem	191
4.13 Legitimation	192
4.14 Niederlassungs-Mythem	194
4.15 Rollenübernahme-Mythem	195
4.16 Schutz-Mythem	198
4.17 Verbergungs-Mythem	200
4.18 Vereinigungs-Mythem	202
4.19 Verfolgungs-Mythem	205
4.20 Verjüngungs-Mythem	209
5. Die Struktur und Bildung der Spätzeit-Mythen	211-232
5.1 Narrative Kohärenz der Mytheme	211
5.2 Das Theologem A	213-223
5.2.1 Sequenzen und Protagonisten	213
5.2.2 Theologem A als Kosmologisches Modell	221
5.2.3 Zur Austauschbarkeit der Protagonisten	223
5.3 Das Theologem B	224-228
5.3.1 Sequenzen und Protagonisten	224
5.3.2 Theologem B als Solstitial-Modell	227
5.4 Das Theologem C	229-232
5.4.1 Sequenzen und Protagonisten	229
5.4.2 Theologem C als Kosmogonisches Modell	230

6. Textstrukturanalysen	233-239
6.1 Edfu	234
6.2 Esna	235
6.3 Kom Ombo	237
6.4 pJumilhac	239
Anhang 1-3 Theologem A	240-242
3 Theologem B	242
4 Theologem C	243
5 Protagonisten des Theologems A in Edfu	244
6 Protagonisten des Theologems A in Esna	245
7 Protagonisten des Theologems A in Kom Ombo	246
8 Protagonisten des Theologems A im pJumilhac	247
9 Protagonisten des Theologems A im Überblick	248
10 Protagonisten des Theologems B im Überblick	249
11 Protagonisten des Theologems C im Überblick	250
12 Mythosmodell	251
Abbildungen 1 und 2	252
Technische Hinweise	255
Liste der abgekürzt zitierten Zeitschriften und Reihen	256-261
Literaturverzeichnis (mit Kurztiteln)	262-286
Stellenindex (I)	287
Götterindex (II)	320
Geographischer Index (III)	331
Index der ägyptischen Begriffe (IV)	335
Index der hieroglyphischen Schreibungen (V)	337