

Inhalt

1	Vorwort.....	7
2	Einleitung.....	13
3	Ethnographie I: Einleitung.....	43
3.1	Lakota.....	48
3.1.1	Soziale Organisation.....	59
3.1.1.1	Hunting Group (Verwandtschaft I).....	62
3.1.2	Politische Organisation.....	72
3.1.2.1	Politische Organe.....	74
3.1.3	Residenzorganisation (Verwandtschaft II).....	80
3.1.4	Prestige, Vererbung und Ökonomie.....	83
3.1.4.1	Ökonomie.....	83
3.1.4.1.1	Besitz.....	85
3.1.4.1.2	Prestige.....	87
3.1.4.1.3	Vererbung.....	88
3.1.5	Krieg.....	90
3.1.6	Sprache.....	93
3.1.7	Konklusion.....	100
3.1.7.1	Kontinuität und Wandel.....	100
3.1.7.2	Soziale vs. Politische Organisation.....	106
3.1.7.3	Ökonomie.....	106
3.1.7.4	Sprache.....	108
3.1.8	Exkurs: Vergleich mit dem Tiv-Nuer-Typ.....	109
4	Ethnographie II: Religion.....	115
4.1	Kosmologie.....	117
4.1.2	Schöpfungsmythen.....	147
4.2	Die Bedeutung von <i>wakan</i>	153

4.3	Riten und Zeremonien.....	159
4.3.1	Exkurs: Ritualkonzepte	159
4.3.2	Lakota-Variante (Schutzgeistkonzept).....	163
4.3.3	Sweat Lodge <i>inikagapi</i>	167
4.3.4	Vision Quest <i>hanbelachia</i>	169
4.3.5	Ghost Keeping <i>wanagi yuhapi</i>	174
4.3.6	Sun Dance <i>wi wanyang wacipi</i>	176
4.3.7	The Making of Relatives <i>hunka</i>	184
4.3.8	Girls Puberty Ritual <i>isnati awicalowan</i>	185
4.3.9	Ballspiel <i>tapa wankayeyapi</i>	187
4.4	Die ‚Heilige Pfeife‘	192
5	Zeitverständnis.....	195
6	Der Schamanismus der Lakota im Kontext der allgemeinen Schamanismusforschung	201
6.1	Definitionen	201
6.2	Eigenschaften und Merkmale	210
6.3	Weltbilder, Kosmologie und Hilfsmittel	213
6.4	Bewusstseinszustände	215
6.5	Neoschamanismus	219
6.6	Rezeption des Schamanismus.....	222
6.7	Ausblick und Zusammenfassung	223
6.8	Der Schamanismus der Lakota	224
6.8.1	Rituelle Sprache	233
6.8.2	Praxis und Technik	236
6.8.3	Hilfsmittel	241
6.8.4	Performance (Séance).....	244
6.8.5	‚Image‘ des Lakota Schamanen	253
6.8.6	Die vier Schamanentypen	254
6.9	Welterfahrung der Lakota- und Cheyenneschamanen. Ein Vergleich	257
6.10	Konzeptuelle Erfahrung des Schamanen	270

7	Iktomi, Heyoka und Winkte (Trickster, Antischamane und Transvestit)	273
8	Aktuelle Tendenzen	280
9	Unterschiedliche Ansätze zur Schamanismusforschung im Rahmen weitgreifender Theorien zur Religion	283
9.1	Religion und Schamanismus im wissenschafts- theoretischen Kontext (Theorie I)	283
9.1.1	Die Operatoren.....	288
9.1.2	Übersetzungsmodelle	295
9.2	Unterschiedliche Wirklichkeiten (Theorie II)	312
9.2.1	Die Operatoren.....	316
9.2.2	Die Sprache	317
9.2.2.1	Die Sprache und das Unbewusste	326
9.2.2.2	Idee der Alternierung.....	327
9.2.2.2.1	Aufweichung der Zensur	331
9.2.3	Positionierung innerhalb der Psychoanalyse	333
9.2.3.1	Verdichtung und Verschiebung.....	340
9.2.4	Stellung des Symbolischen.....	342
9.2.4.1	Exkurs: Symbolische Prozesse.....	344
9.2.4.2	Idee der Negation und des Nichts	345
9.2.5	Die Metapher	347
10	Schlussbemerkungen	355
11	Anhang 1	360
12	Anhang 2 (Abbildungsverzeichnis)	365
13	Anhang 3 (Bibliographie).....	366
14	Anhang 4 (Lebenslauf)	374