

Inhalt

Vorbemerkung für den Fachlehrer oder: Zum religionspädagogischen Begründungsrahmen	7
Kursstrukturplan	10
I Einführung in die Gesamtthematik: Symbole haben Bedeutung	11
Kommentar	14
1 <i>Annäherung an Symbole über subjektive Erfahrungen:</i>	14
a) Wie und wo mache ich Erfahrungen?	14
b) Was haben Symbole mit meiner eigenen Erfahrung zu tun?	16
2 <i>Annäherung an Symbole über die gesellschaftliche Realität:</i> .	19
a) Wann hat gesellschaftliche Realität symbolische Züge? . .	19
b) In Symbolen verbindet sich das Leben des einzelnen Menschen mit dem Leben in der Gemeinschaft	20
c) Gesellschaftliche Realität und subjektive Erfahrung »verdichten« sich in der religiösen oder »elementaren« Schicht der Symbole	22
3 <i>Annäherung an Symbole über wissenschaftliche Positionen</i> . .	27
a) Psychoanalytische und tiefenpsychologische Annäherungen	27
– Symbole als Ausdruck von »Verdrängtem«: Sigmund Freud	27
– Symbol, Klischee, Zeichen – oder: Sprachformen der gesunden und der kranken Psyche: Alfred Lorenzer . .	32
– Symbole: Ausdruck der Ganzheit des Lebens: C. G. Jung	36
b) Theologische und philosophische Annäherungen	41
– Das Symbol – eine vermittelnde Instanz zwischen Gott und Mensch? Zur Symboltheorie Paul Tillichs . .	42
– Das Symbol umfaßt Vergangenheit und Zukunft: Paul Ricoeur	45
Unterrichtliche Konkretionen	49
II Wir wählen aus und planen: Bemerkungen zur Arbeit an den Problemfeldern	52

III Problemfelder	54
Problemfeld A: Symbol und Erfahrung – oder auf der Suche nach mir selbst	54
1. Aspekt: <i>Symbol – Körperlichkeit und Gefühl</i>	54
2. Aspekt: <i>Symbol und Lebensgeschichte</i>	57
3. Aspekt: <i>Symbol und gelebtes Leben – oder: Vom Ganzsein</i> .	60
4. Aspekt: <i>Mein Symbol</i>	63
5. Aspekt: <i>Ritus als Symbol – oder: Von der »Verleiblichung« subjektiver und kollektiver Erfahrung</i>	68
Problemfeld B: Symbol und Beziehung	71
1. Aspekt: <i>Im Symbol stellen sich ein: Beziehungen zwischen mir und anderen</i>	71
2. Aspekt: <i>Im Symbol stellen sich ein: Beziehungen zur gesellschaftlichen Realität</i>	77
<i>Ein erstes Beispiel: Größe und Grenze modernen gesellschaftlichen Bewußtseins</i>	77
<i>Ein zweites Beispiel: Symbole des Triumphes und des Opfers in der gesellschaftlichen Realität</i>	79
3. Aspekt: <i>Im Symbol stellen sich ein: Beziehungen zur Tradition.</i>	
<i>Das Kreuz – Symbol der Solidarität im Leiden</i>	82
4. Aspekt: <i>Im Symbol stellen sich ein: Beziehungen zur Natur</i>	
<i>Ein erstes Beispiel: Natur und Tod – Symbole einer gescheiterten(?) Beziehung zwischen Mensch und Natur</i>	88
<i>Ein zweites Beispiel: Empathie zur Natur – Symbole teilnehmender und nichtteilnehmender Beziehungen</i>	91
<i>Ein drittes Beispiel: Natur als Schöpfung – Symbole der Freude über das Leben und der Aufhebung des Getrenntseins des Menschen von der Natur</i>	95
5. Aspekt: <i>Im Symbol stellen sich ein: Beziehungen zu den Grundmustern menschlichen Lebens.</i>	
<i>Das Beispiel: Die Bedeutung geometrischer Figuren – Kreuz, Kreis, Viereck, Mandala</i>	100
Problemfeld C: Symbol und Utopie	112
Aspekt: <i>Symbole des Ausbruchs</i>	112
Glossar	117