

## INHALT

Vorwort . . . . .	11
Vorbemerkung zur Übersetzung . . . . .	17
<b>I. Kapitel: VORLAUFIGES ÜBER STRUKTUR UND MORPHOLOGIE DES SAKRALEN . . . . .</b>	<b>19</b>
1. „Heilig“ und „profan“ . . . . .	19
2. Methodologische Schwierigkeiten . . . . .	23
3. Mannigfaltigkeit der Hierophanien . . . . .	27
4. Vielheit der Hierophanien . . . . .	31
5. Dialektik der Hierophanien . . . . .	34
6. Das Tabu und die Ambivalenz des Sakralen . . . . .	37
7. Das Mana . . . . .	42
8. Struktur der Hierophanien . . . . .	48
9. Umwertung der Hierophanien (revalorisation) . . . . .	52
10. Die Zusammengesetztheit der „primitiven“ Religionen . . . . .	56
<b>II. Kapitel: DER HIMMEL: URANISCHE GÖTTER, HIMMELS-SYMBOLS UND -RITEN . . . . .</b>	<b>61</b>
11. Himmelsheiligkeit . . . . .	61
12. Australische Himmelsgötter . . . . .	65
13. Himmelsgötter bei Andamanen, Afrikanern usw. . . . .	67
14. „Deus otiosus“ . . . . .	71
15. Neue göttliche „Gestalten“ an Stelle der uranischen Götter . . . . .	76
16. Verschmelzung und Ersetzung . . . . .	78
17. Alter der uranischen Höchsten Wesen . . . . .	81
18. Himmelsgötter bei arktischen und zentralasiatischen Völkern . . . . .	85
19. Mesopotamien . . . . .	92
20. Dyaus, Varuna . . . . .	94
21. Varuna und die Souveränität . . . . .	98
22. Iranische Himmelsgötter . . . . .	101
23. Uranos . . . . .	104
24. Zeus . . . . .	107

25. Jupiter, Odhin, Taranis usw. . . . .	109
26. Sturmgöttheiten . . . . .	113
27. Die Befruchter . . . . .	117
28. Der Gatte der Großen Mutter . . . . .	123
29. Jahwe . . . . .	125
30. Befruchtende Götter schieben sich an die Stelle der ura- nischen . . . . .	128
31. Himmelssymbolismus . . . . .	132
32. Auffahrtsmythen . . . . .	135
33. Auffahrtsriten . . . . .	137
34. Symbolismus der Auffahrt . . . . .	141
35. Zusammenfassung . . . . .	143
III. Kapitel: SONNE UND SONNENKULTE . . . . .	147
36. Sonnenhierophanie und Rationalismus . . . . .	147
37. Solarisation der Höchsten Wesen . . . . .	150
38. Afrika — Indonesien . . . . .	153
39. Solarisation bei den Munda . . . . .	154
40. Sonnenkulte . . . . .	157
41. Sonnenabstammung . . . . .	159
42. Die Sonne als Psychopompos und Hierophantes . . . . .	160
43. Ägyptische Sonnenkulte . . . . .	164
44. Sonnenkulte im klassischen Orient und im Mittelmeer- gebiet . . . . .	168
45. Indien: Ambivalenz der Sonne . . . . .	171
46. Sonnenhelden, Tote, Erwählte . . . . .	175
IV. Kapitel: MOND UND MONDMYSTIK . . . . .	180
47. Der Mond und die Zeit . . . . .	180
48. Verflechtung der lunarischen Epiphanien . . . . .	183
49. Mond und Wasser . . . . .	186
50. Mond und Vegetation . . . . .	189
51. Mond und Fruchtbarkeit . . . . .	192
52. Mond, Weib, Schlange . . . . .	195
53. Lunarischer Symbolismus . . . . .	198
54. Mond und Tod . . . . .	200
55. Mond und Initiation . . . . .	204
56. Symbolismus des lunarischen „Werdens“ . . . . .	206
57. Kosmobiologie und mystische Physiologie . . . . .	209
58. Der Mond und das Schicksal . . . . .	211
59. Lunarische Metaphysik . . . . .	213

V. Kapitel: WASSER UND WASSERSYMBOLS	217
60. Das Wasser und die Keime	217
61. Wasserkosmogonie	220
62. Hylogenese	221
63. Das Lebenswasser	223
64. Symbolismus des Eintauchens	225
65. Die Taufe	226
66. Der Durst des Toten	228
67. Mirakel- und Orakelquellen	231
68. Epiphanien und Gottheiten des Wassers	234
69. Die Nymphen	236
70. Poseidon, Ägir usw.	238
71. Aquatische Tiere und Embleme	239
72. Das Sintflutsymbol	244
73. Synthese	245
VI. Kapitel: HEILIGE STEINE ALS EPIPHANIE, ZEICHEN UND FORMEN	247
74. Steinkratophanien	247
75. Toten-Megalithe	249
76. Befruchtende Steine	252
77. Das „Gleiten“	254
78. Durchlöchersteine, „Blitzsteine“	258
79. Meteor und Bethel	260
80. Steinepiphany und -symbolismen	263
81. Heiliger Stein, Omphalos, Mitte der Welt	265
82. Zeichen und Formen	268
VII. Kapitel: DIE ERDE, DIE FRAU UND DIE FRUCHT- BARKEIT	271
83. „Mutter Erde“	271
84. Das Urpaar Himmel-Erde	273
85. Struktur der tellurischen Hierophany	275
86. Chthonische Mutterschaft	279
87. Tellurische Abstammung	281
88. Regeneration	284
89. Homo — Humus	288
90. Kosmobiologische Verbundenheit	290
91. Scholle und Weib	291
92. Weib und Ackerbau	292

93. Frau und Furche . . . . .	294
94. Zusammenfassung . . . . .	297
VIII. Kapitel: DIE VEGETATION. SYMBOLE UND RITEN DER ERNEUERUNG . . . . . 299	
95. Versuch einer Einteilung . . . . .	299
96. Heiliger Baum . . . . .	303
97. Der Baum als Mikrokosmos . . . . .	305
98. Der Baum als Wohnung der Gottheit . . . . .	307
99. Kosmischer Baum . . . . .	310
100. Der „umgekehrte“ Baum . . . . .	312
101. Yggdrasil . . . . .	313
102. Pflanzenepiphanien . . . . .	316
103. Große Göttinnen und Vegetation . . . . .	319
104. Ikonographische Symbolik . . . . .	322
105. Große Göttin — Baum des Lebens . . . . .	323
106. Der Baum der Erkenntnis . . . . .	327
107. Die Wächter am Baum des Lebens . . . . .	328
108. Untiere und Greife . . . . .	331
109. Der Baum und das Kreuz . . . . .	333
110. Verjüngung und Unsterblichkeit . . . . .	336
111. Der Archetyp der Heilkräuter . . . . .	338
112. Der Baum als „axis mundi“ . . . . .	341
113. Mythische Abstammung von einer Pflanzenart . . . . .	343
114. Verwandlung in Pflanzen . . . . .	347
115. Beziehungen zwischen Mensch und Pflanze . . . . .	350
116. Der regenerierende Baum . . . . .	352
117. Hochzeit der Bäume . . . . .	354
118. Der „Mai“ . . . . .	355
119. „König“ und „Königin“ . . . . .	360
120. Geschlecht und Vegetation . . . . .	361
121. Vertreter der Vegetation . . . . .	364
122. Rituelle Kämpfe . . . . .	367
123. Kosmischer Symbolismus . . . . .	370
124. Zusammenfassung . . . . .	374
IX. Kapitel: ACKERBAU UND FRUCHTBARKEITS- KULTE . . . . . 377	
125. Ackerbau-Riten . . . . .	377
126. Frau, Geschlecht und Ackerbau . . . . .	379
127. Agrarische Opfer . . . . .	381

128. Die „Macht“ der Ernte . . . . .	382
129. Mythische Personifikationen . . . . .	385
130. Menschenopfer . . . . .	390
131. Menschenopfer bei den Azteken und den Khond . . . . .	392
132. Opfer und Regeneration . . . . .	395
133. Schlußrituale . . . . .	398
134. Die Toten und die Saat . . . . .	400
135. Acker- und Totengottheiten . . . . .	403
136. Sexualität und agrarische Fruchtbarkeit . . . . .	406
137. Rituelle Funktion der Orgie . . . . .	408
138. Orgie und Reintegration . . . . .	411
139. Agrarische Mystik und Erlösung . . . . .	413
X. Kapitel: DER HEILIGE RAUM: TEMPEL, PALAST, „MITTE DER WELT“ . . . . .	415
140. Hierophanie und Wiederholung . . . . .	415
141. Weihe des Ortes . . . . .	418
142. Der „Aufbau“ des sakralen Raumes . . . . .	421
143. Das „Zentrum der Welt“ . . . . .	424
144. Kosmisches Modell und Riten des Bauens . . . . .	429
145. Symbolismus der „Mitte“ . . . . .	430
146. Das „Heimweh nach dem Paradies“ . . . . .	433
XI. Kapitel: DIE HEILIGE ZEIT UND DER MYTHOS DER EWIGEN WIEDERKEHR . . . . .	438
147. Heterogenität der Zeit . . . . .	438
148. Einheit und Kontinuität hierophanischer Zeit . . . . .	442
149. Periodität — Ewige Gegenwart . . . . .	443
150. Wiederherstellung der mythischen Zeit . . . . .	446
151. Unperiodische Wiederholung . . . . .	449
152. Erneuerung der Zeit . . . . .	450
153. Jährliche Wiederholung der Kosmogonie . . . . .	453
154. Kontingente Wiederholung der Kosmogonie . . . . .	458
155. Die totale Regeneration . . . . .	461
XII. Kapitel: MORPHOLOGIE UND FUNKTION DER MYTHEN . . . . .	463
156. Die kosmogonischen Mythen — Modellmythen . . . . .	463
157. Das kosmogonische Ei . . . . .	467
158. Was die Mythen offenbaren . . . . .	471
159. „Coincidentia oppositorum“ — mythisches Modell . . . . .	474

160. Der Mythos der göttlichen Androgynie . . . . .	476
161. Mythos der menschlichen Zweigeschlechtigkeit . . . . .	479
162. Mythen der Erneuerung, der Zusammenfügung, der Initi- tation usw. . . . .	482
163. Die Struktur eines Mythos: Varuna und Vrtra . . . . .	486
164. Mythos — „beispielhafte Geschichte“ . . . . .	487
165. Absinken der Mythen . . . . .	490
XIII. Kapitel: STRUKTUR DER SYMBOLE . . . . .	494
166. Symbolische Steine . . . . .	494
167. Absinken der Symbole . . . . .	498
168. Infantilismus . . . . .	502
169. Symbole und Hierophanien . . . . .	505
170. Kohärenz der Symbole . . . . .	508
171. Funktion des Symbols . . . . .	512
172. Logik des Symbols . . . . .	514
SCHLUSSBETRACHTUNGEN . . . . .	518
ANHANG . . . . .	527
Bibliographie (nach Kapiteln) . . . . .	529
Autorenregister . . . . .	587
Sachregister (nach Paragraphen) . . . . .	596