

Inhalt

Teil 1. Religionsphilosophie

1. I Historische Untersuchungen

Die Entdeckung der Unverfügbarkeit. Zum Zusammenhang von Negativität und Sinnkonstitution im Horizont der biblischen Überlieferung	3
Rationalität, Negativität, Transkulturalität. Aspekte europäischer Anthropologie	14
Theodizee als Hermeneutik der Lebenswelt. Existentialanthropologische und ethische Bemerkungen	26
Die Rede von der Sünde – Sinnpotentiale eines religiösen Zentralbegriffs aus philosophischer Sicht	36
Hegels Gott	58
Dialektik der Transzendenz bei Benjamin. Eine Alternative zur Substitution des Absoluten in Reflexion und Praxis der Moderne	72
Negativität versus Metaphysik – mit Tillich gegen Tillich. Kritische Bemerkungen zu seiner Religions- und Kulturphilosophie der Zwanziger Jahre	86
Die Macht der Negativität. Kritik und Rekonstruktion philosophischer Anthropologie im Blick auf Gehlen	97
Das Prinzip Hoffnung – in philosophiehistorisch-systematischer Perspektive	117
Gnosis und philosophische Moderne: Heidegger, Wittgenstein, Adorno	131
Spuren Gottes? Substitute des Absoluten in der Reflexion der Moderne	148

1. II Systematische Perspektiven

Grenzen und Einheit der Vernunft neu denken	161
---	-----

Zeit, Sprache, Transzendenz – phänomenologische Analysen zu den Grenzen und zum Sinngrund menschlicher Praxis	184
Transzendenz und Sprache. Der Mensch im Verhältnis zu Grenze und Sinngrund der Welt	201
Unmöglichkeit und lebensweltliche Sinnkonstitution. Aspekte einer negativen Existentialpragmatik	217
Negativität und Rationalität. Gibt es aus philosophischer Sicht irreduzible Wahrheitsansprüche religiöser Vernunft?	233
Worin besteht die Irreduzibilität religiöser Wahrheitsansprüche? Religion und negative Metaphysik	254
Negative Theologie, Transzendenz und Existenz Gottes	269
Religion und Philosophie	289
Wieder nach Gott fragen? Thesen und Analysen zur Rehabilitation philosophischer Theologie	309
Der moderne Wissenschaftsbetrieb und die alte Gottesfrage	326
Aspekte des Urvertrauens	341
Teil 2. Ästhetik	
Der Augenblick des Schönen. <i>Visio beatifica</i> und Geschichte der ästhetischen Idee	355
Die Funktion der Einbildungskraft in Ästhetik und Religion	380
Wie lässt sich Angemessenheit ästhetisch denken? Zum Zusammenhang von Schönheit, Metaphysik und Lebenswelt	394
Entwurf und Horizontbildung in philosophischer Sicht	409
Thesen zur philosophischen Metaphorologie	423
Strukturen ästhetischer Erfahrung	438
Nachweise	448
Namenregister	451
Sachregister	456